

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете

МБДОУ детского сада № 37

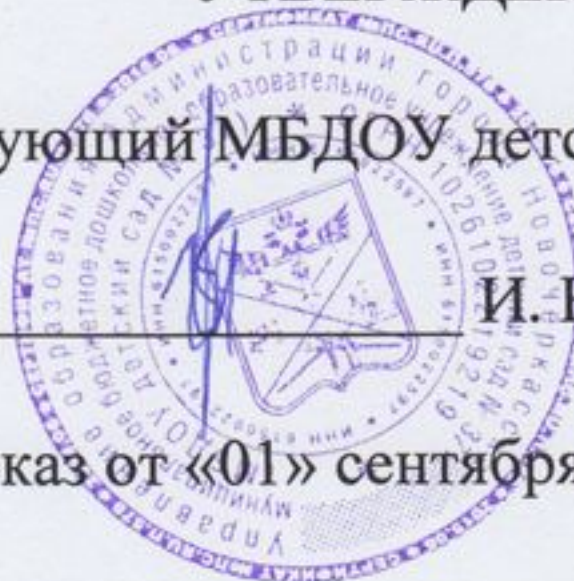
Протокол № 1 от 31.08.2020

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ детского сада № 37

И. Н. Захарова

Приказ от «01» сентября 2020 г. №128



Дополнительная образовательная программа

для детей старшего дошкольного

возраста 5 – 7 лет

«Говорушки»

Автор - составитель:

Долина А.А.

г. Новочеркасск

## СОДЕРЖАНИЕ:

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Возрастные особенности контингента детей, занимающихся дополнительной образовательной услугой.....	6
1.3. Ожидаемые результаты после курса логопедических занятий в кружке «Говорушки».....	8
2. Содержательный раздел.....	9
2.1. Организация образовательной деятельности.....	10
2.2. Учебно-тематическое планирование.....	14
2.3. Организация мониторинга.....	19
2.4. Формы работы с семьей.....	20
3. Организационный раздел.....	21
3.1. Материально-технические условия, необходимые для реализации программы.....	21
3.2. Методические пособия.....	22
Приложение.....	22

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка.

Развитие речи – одна из важнейших задач воспитания детей дошкольного возраста. Решение этой задачи предполагает совершенствование звуковой стороны речи ребенка, то есть произношения звуков, увеличение словарного запаса и формирование грамматического строя речи.

Интеллектуальное воспитание ребенка неразрывно связано с его правильно поставленной речью. Речь ребенка формируется и развивается на примере речи окружающих его близких и родных ему людей. Ребенок, начинающий понимать обращенную к нему речь взрослых, с раннего детства пытается воспроизводить звуки и слова, учится воспринимать окружающий мир. Что влечет за собой развитие речи. Правильное и четкое произношение ребенку необходимо для того, чтобы его речь была понятной для окружающих, а неправильное произношение может мешать пониманию самим ребенком речи других.

Некоторые родители считают, что звукопроизношение у ребенка развивается произвольно, и он самостоятельно, постепенно и непринужденно овладевает правильным произношением звуков, слов т.д. На самом деле взрослые должны непосредственно участвовать в процессе формирования детской речи, так как речевые недостатки, укоренившись в детстве, в дальнейшем преодолеваются намного труднее и не позволяют ребенку полноценно развиваться.

Если ребенок неправильно произносит отдельные звуки речи, то, следовательно, он неправильно выговаривает слова, строит предложения. Отсюда могут возникнуть трудности в общении ребенка со сверстниками и взрослыми: скоро он почувствует себя неполноценным, все чаще станет отмалчиваться, так постепенно будет развиваться неуверенность в себе. Такие дети, поступив в школу, очень плохо пишут и читают.

Чем раньше будут приняты необходимые меры для улучшения речевого развития ребенка, тем полноценнее будет и его общее развитие. Кроме того, непринятие своевременных мер по формированию правильного звукопроизношения ведет к тому, что у ребенка при произнесении ряда звуков закрепится неправильная артикуляция, и исправить этот недостаток в дальнейшем будет довольно сложно.

Рабочая программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации.

Предлагаемая программа дает возможность ранней диагностики речевого дефекта, коррекции нарушений устной речи на каждом возрастном этапе, учитывая единство требований, подходов и методов обучения и воспитания дошкольников. Содержание рабочей программы соответствует федеральным государственным образовательным стандартам (ФГОС), устанавливаемым в соответствии с пунктом 6 части 1 статьи 6 Закона Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», образовательным стандартам и требованиям, целям и задачам образовательной программы учреждения. В соответствии с ФГОС Программа основана на интеграции образовательных областей, направлена на развитие познавательно-речевой, игровой, оздоровительной деятельности, компонентов устной речи детей, практическое овладение нормами речи и культуры поведения, на формирование индивидуального прогресса в развитии коммуникативных навыков.

При разработке рабочей программы использованы следующие программы и системы коррекционной работы с детьми с ФФН Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием».

**Цель программы** – совершенствование и коррекция звуковой стороны речи детей 5-7 лет, то есть произношения звуков, увеличение словарного запаса и формирования грамматического строя речи, посредством игровых технологий.

**Основные задачи:**

- Развитие у детей речевой активности, фразовой и связной речи, обогащение словарного запаса, грамматического строя речи.
- Развитие, уточнение основных движений органов речи у детей (язык, челюсти, губы), посредством артикуляционной речевой гимнастики.
- Развитие у детей фонематического (звукового) слуха, умения управлять своим голосовым аппаратом (менять громкость, высоту голоса, темп речи, речевого дыхания).
- Развитие у детей мелкой пальцевой моторики, посредством пальчиковой гимнастики, самомассаж кистей рук с нетрадиционными предметами и т.д.

**Актуальность программы.**

Актуальность данной Программы обусловлена значительной продолжительностью рабочего дня для многих родителей, вследствие чего возникает недостаток развивающего, познавательного общения родителей и детей. В связи с этим наряду с основным образованием огромное значение приобретает дополнительное образование дошкольников.

Овладение правильным произношением речевых звуков является одним из очень важных звеньев в развитии речи ребенка. Заканчивается процесс

становления звукопроизношения к 5-6-летнему возрасту, когда ребенок правильно может произносить все звуки (Парамонова Л.Г.). Однако благополучное формирование звукопроизводительной стороны речи происходит далеко не всегда. У многих детей дефекты звукопроизношения, возникнув и закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы и могут сохраниться на всю жизнь.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся. В условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации свободного времени.

Программа дополнительной образовательной услуги – «Говорушки» является инновационным образовательным программным документом. В основе Программы – концептуальные идеи Л.В. Выготского, А.Н.Леонтьева, И.А.Зимней, Н.И.Жинкина и др.

Программа позволяет обеспечить удовлетворение запросов родителей и интересов детей, посещающих детский сад в речевом развитии, для достижения полной гармонии с самим собой и окружающим миром. Предоставление дополнительных платных образовательных услуг и реализация дополнительной образовательной программы осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей) на договорной основе с ними.

### **Отличительные особенности программы.**

В процессе осуществления коррекционной деятельности большое значение придается общедидактическим принципам: воспитывающего характера и обучения, системности, последовательности, доступности, наглядности, сознательности и активности, индивидуального характера. А так же логопедическое воздействие опирается на специальные принципы: системности и учета структуры комплексности, дифференцированного подхода, поэтапности, развития и учета личностных особенностей ребенка.

### **Педагогическая целесообразность программы.**

Программа разработана с учетом современных образовательных технологий, которые находят свое отражение:

#### **1. В принципах обучения:**

- постепенное приобретение навыков (усложнение выполняемых заданий);
- посильность заданий для воспитанников;



- системность проведения занятий;
- соответствие содержания образования уровню развития современной науки и техники;
- единство процессов обучения и воспитания.

2. В формах и методах обучения:

- словесные (объяснение, советы, звукоподражание);
  - наглядные (краткое объяснение, показ с пояснением, указание при воспроизведении, беседа, разъяснение, вопросы по последовательности движений, команды);
  - игровой метод;
  - практические (выполнение работы).

3. В методах контроля и управления образовательным процессом:

- индивидуальные консультации родителей.

*Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы «Говорушки» составляют:*

- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Декларация прав ребенка;
- Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 37;
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013г. №1155;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08. 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой- М.,2014г.

1.2. Возрастные особенности контингента детей, занимающихся дополнительной образовательной услугой.

*Возрастные особенности детей от 5 до 7 лет.*

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года

жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

## **Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФНР), и ОНР IV уровнем речевого развития**

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

К ОНР IV уровня отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечёткая дикция.

Незавершённость формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей не завершён.

Коррекционно-развивающая работа с ФФНР и ОНР IV ур. строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом,



логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

Исходя из неоднородности состава детей в логопедическом кружке (с ФФНР и ОНР IV ур.), обусловленной различной этиологией нарушения, важно в результате обследования дифференцированно оценить степень отставания в усвоении учебного материала, также следует учитывать программные требования данного возраста.

### 1.3. Ожидаемые результаты освоения рабочей программы «Говорушки»

В конце цикла занятий дети смогут:

- Овладеть основными артикуляционными движениями по возрасту.
- Довести произношение звуков до нормы.
- Овладеть навыками правильного дыхания (выдох длиннее, чем вдох)
- Будут получаться тонкие координированные пальчиковые движения.
- Развита фонематическая представленность по возрасту.

Ключевые речевые качества:

- чистота звукопроизношения,
- автоматизация звуков в речи,
- умение строить предложение,
- умение произносить монолог, чётко высказываться,
- умение вступать в диалог.

## 2. Содержательный раздел изучаемого курса.

**Содержание коррекционно-развивающей работы** направлено на создание условий для устранения речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков.

### **Модель организации коррекционно-образовательного процесса.**

Этапы	Задачи этапа
1 этап исходно- диагностический	1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка. 2. Проведение процедуры логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.
2 этап организационно- -	1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с

подготовительный	<p>уровнем сформированных речевых и неречевых функций.</p> <p>2. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования.</p> <p>3. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада.</p>
3 этап коррекционно-развивающий	1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах.
4 этап итогово-диагностический	<p>1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане).</p> <p>2. Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпускников ДОУ – группы для детей с нарушениями речи.</p>

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: ФН, ФФНР.

Эффективность коррекционно – развивающей работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя. Логопедическая работа осуществляется на индивидуальных занятиях. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре. Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактике конфликтов между детьми.

### 2.1. Организация образовательной деятельности.

Организация процесса обучения подчинена принципу последовательного решения частных задач с использованием при этом многообразных

методических приемов, что обеспечивает прогресс в развитии речи у детей для активного коммуникативного общения с окружающими.

Программа логопедического кружка «Говорушки» рассчитана на обучение детей в возрасте от 5 до 7 лет, имеющими речевые недостатки. Программа реализуется на базе МБДОБУ д/с № 37.

- Количество занятий в неделю: 2
- Количество занятий в месяц: 8.
- Количество занятий в год: 65.

В логопедический кружок зачисляются дети дошкольного возраста, по запросу родителя (законного возраста), посещающие дошкольную организацию, имеющие нарушения в развитии устной речи:

- нарушения произношения – фонетическое недоразвитие речи;
- фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

Зачисление детей в логопедический кружок производится в течение всего учебного года по мере освобождения мест.

Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями ребенка. Выпуск детей из логопедического кружка проводится в течение всего учебного года по мере устранения речевых дефектов, которые определяются учителем-логопедом или по желанию родителя (законного представителя), расторжения договора.

Учитель-логопед проводит регулярные индивидуальные и подгрупповые логопедические коррекционные занятия с ребенком (детьми), зачисленного в логопедический кружок, два раза в неделю, во второй половине дня, длительностью 25 минут. Частота проведения индивидуальных занятий также определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения и запросу родителей, но не реже одного раза в неделю. Образовательная нагрузка на ребенка рассчитывается с учетом коррекционных занятий и не может превышать показателей максимальной учебной нагрузки применительно к возрасту.

На каждого ребенка, зачисленного в логопедический кружок, заполняется индивидуальная речевая карта, разрабатывается индивидуальный коррекционный маршрут. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребенка. Как правило, первое занятие отводится для диагностики и планирования индивидуального маршрута ребенка.

Основная цель занятий – постановка и автоматизация звуков в различных фонетических условиях.

На занятиях осуществляется:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Логопедическое воздействие осуществляется различными **методами**, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические. Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы. Практические методы используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр. К практическим методам можно отнести метод моделирования и метод проектов.

Метод моделирования является одним из перспективных направлений совершенствования процесса коррекционно – развивающего обучения и активно применяется в нашем детском саду. Использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности детей. У ребенка, владеющего формами наглядного моделирования появляется возможность применить заместители и наглядные модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, предвидеть возможные результаты собственных действий. Введение наглядных моделей позволяет более целенаправленно закреплять навыки в процессе коррекционного обучения.

Форма проведения занятий: подгрупповая

Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста и включает в себя 65 занятий. Занятия проводятся во вторую половину дня, два раза в неделю продолжительностью 20 минут, с группой детей 5 – 6 человек.

К используемым методам относятся:

- информационные (устные словесные и демонстрационные);
- практические (репродуктивные и проектные);

*Устные словесные* методы: рассказ, беседа, инструктаж. Необходимо учитывать, что беседа может иметь место не на каждом занятии.

Рассказ применяется для сообщения новых знаний, он должен быть четким и лаконичным, сочетать точность познавательных сведений с живым и ярким повествованием.

*Демонстрационные методы* реализуют принцип наглядности в обучении и опираются на демонстрацию коллекций и наборов образцов материалов;

*Практические методы* направлены на овладение общетрудовыми знаниями и умениями. Умение — знание, примененное на практике.

Среди практических методов обучения можно выделить репродуктивные методы и методы проектного обучения. *Репродуктивные методы* способствуют формированию умений запоминать и воспроизводить информацию. Фактически это сочетание словесных методов с демонстрационными, то есть объяснительно-иллюстративные методы.

**Планируемые результаты логопедической работы:**

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия “звук”, “твёрдый звук”, “мягкий звук”, “глухой звук”, “звонкий звук”, “слог”, “предложение” на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

## 2.2. Учебно-тематическое планирование.

### Перспективный план занятий логопедического кружка «Говорушки»

Октябрь					
№/п	Развитие артикуляционного аппарата	Развитие мелкой моторики рук	Развитие фонематического слуха	Развитие дыхания	Развитие связной речи, обогащение словаря
1.	Артик. упр. для губ и языка с картинками стихами.	Упр. «Кольцо», «Ушки», «Рожки», «Ножки шагают», «Очки» и др.	Упр. «Послушаем звуки вокруг нас»	Упр. «Сдуй ватный шарик»	Повторение стихотворений А. Барто из серии «Игрушки»
2.	Артик. упр. для губ и языка с картинками и стихами.	Упражнения со шнуровками «Зашнуруй сапожки».	Упр. «Определи 1-й гласный звук в слове»	Упр. «Подуй на цветок»	Повторение стихотворений А.Барто из серии «Игрушки»
3.	Динамические артик. упр. для губ и языка.	Упр. «Где комарики живете?», повторение упр. без стихов.	Упр. «Узнай по губам, какой звук я хочу сказать»	Упр. «Загони мяч в ворота»	Пересказ сказки «Колобок», с показом н/театра
4.	Динамические артик. упр. для губ и языка.	Упр. со шнурками «Продень шнурок в пуговицу»	Упр. «Принеси картинку с заданным звуком»	Упр. «Подуй на полоску бумаги»	Пересказ сказки «Теремок», с показом н/театра
5.	Артик, упр. для быстрой переключаемости и языка	Упр. «Жуки», «Змейки», «Птицы», без стихов.	Упр. «Большие и маленькие насосы»	Упр. «Сдуй листок»	Пересказ сказки «Волк и семеро козлят», с показом н/театра
6.	Арт. упр. для быстрой переключаемости и языка.	Упр. с желудями, построить фигуры: змейка, бусы, гусеница и т.п.	Упр. «Жучки и комарики»	Упр. «Сдуй бабочку со цветка»	Закрепить приметы и признаки осени, рассмотреть картинки.



7.	Упр. для постановки звука «Л» - «Почистим зубки», «Прикуси язычок» и др.	Упр. «Мы писали...», повторение «Где комарики живете?»	Упр. «Змейки большие и маленькие»	Упр. «Лодочки плывут по реке»	Д/игра «Когда это бывает?» (времена года)
8.	Упр. для постановки звука «Л» - «Почистим зубки», «Прикуси язычок» и др.	Упр. с желудями, насыпанными в ёмкость	Упр. «Послушай и назови, кто издает звук?»	Упр. «Подуй на шарик»	Подбор эпитетов к слову «Осень», д/игра «Подбери картинку».
<b>ноябрь</b>					
1.	Знакомство с органами артик. аппарата, упр. для язычка и губ.	Упр. со стихами «Мальчик с пальчик», упр. «Грабли»	Различение неречевых звуков	Упр. «Сдуй пушинку»	Внесение и описание мягкой игрушки – мишки, заучивание стих.
2.	Артикуляционные упр. для челюстей, с карточками	Упр. «Семья», Упр. с гранеными карандашами.	Различение звучания музыкальных. Инструментов	Упр. «Подуй на осенний листок»	Закрепление названия домашних птиц, заучивание потешки.
3.	Повторение упр. для челюстей	Упр. «Ёжик», повторение упр. с карандашами	Упр. «Угадай, кто кричит?»	Упр. «Подуй в бутылочку»	Описание мягкой игрушки кошки, зауч. «Кисонька-Мурсонька»
4.	Арт. упр. для губ «Улыбка», «Трубочка», «Хоботок»	Упр. «Скачет заяка косой», повт. упр. со стихами.	Игра «Телефон», различение в начале слова гласных звуков	Упр. «Загони мяч в ворота»	Д/игра «Волшебный мешочек», различение овощей и фруктов
5.	Повторить упр. для губ, добавить новые	Упражнения с разноцветными прищепками	Упр. «Большие и маленькие барабаны»	Упр. «Сдуй шарики»	Описание игрушки ёжика, зауч. потешки «Жадина»
6.	Комплекс арт. упр. для губ, с использ. карточек	Упр. со стихами «Капуста», повторение «Семья», «Зайка»	Д/игра «Колокольчики Динь-Дон»	Упр. «Сдуй бабочку»	Д/игра «Собери овощи и фрукты в корзины», классификация.
7.	Комплекс арт. гимнастики для губ и челюстей	Массаж с мячами с шипами, упр. «Солнышко»	Д/игра «Живые звуки» (на полянке)	Упр. «Сдуй кольца у клоуна»	Сравнение игрушек кошек (мягкой и резиновой).
8.	Комплекс арт. гимнастики для	Массаж с мячами с	Упр. «Лягушка и	Упр. «Подуй на полоски	Д/игра «Узнай овощи и фрукты по

	губ и челюстей.	шипами и упр. с прищепками.	лягушата»	бумаги»	описанию», загадки.
<b>Ноябрь</b>					
<b>1.</b>	Артик. упр. для языка «Лопаточка», «Стрелочка», «Часики»	Упр. «Вышли пальчики гулять», повтор других упр. со стихами	Упр. «Жуки летают, жужжат»	Упр. «Сдуй бабочку с цветка»	Описание мягкой игрушки собаки, загадки.
<b>2.</b>	Артик. упр для губ и языка, «Наш забавный язычок», разучивание.	Массаж с еловыми шишками, со стихами	Упр. «Комарики летают и звенят»	Упр. «Корабли плывут по морю»	Закрепить названия домашних и диких животных.
<b>3.</b>	Комплекс артик. гимнастики для языка с карточками	Массаж с еловыми шишками, повторение упр. со стихами.	Упр. «Жуки и комарики», различение звукоподр.	Упр. «Подуй на одуванчик»	Д/игра «Чьи детки?», закрепить названия детенышей.
<b>4.</b>	«Сказка о Веселом язычке», Арт. гимнастика для губ и языка	Упр. «Где комарики живете?»	Упр. «Накачаем шину насосом»	Упр. «Сдуй снежинку»	Описание мягкой игрушки слона, стих. «Спать пора», А. Барто
<b>5.</b>	«Сказка о Веселом язычке», чередование упр. «Улыбка», «Хоботок»	Массаж для рук с плоскими расческами с ручкой.	Упр. «Большие и маленькие колокольчики»	Упр. «Подуй в бутылочку»	Познакомить с дикими животными: олень, лось, дикий кабан.
<b>6.</b>	«Сказка о Веселом язычке», Добавить упр. «Индюк»	Повторить массаж с плоскими расческами.	Д/игра «Угадай на слух музыкальный инструмент»	Упр. «Сдуй пушинку»	Познакомить с дом. животными: баран, овцы, ягнята,
<b>7.</b>	«Сказка о Веселом язычке», чередование упр. «Слоник», «Лягушка»	Разучивание упр. Ты кто?», повторение «Комарики»	Д/игра «Кто позвал?»	Упр. «Загони мяч в ворота»	Упр. «Закончи предложение» - ежонок будет...(Ежом) и т.п.
<b>8.</b>	«Сказка о Веселом язычке», добавить упр. «Качели»	Разучивание упр. со стихами «Апельсин»	Упр. «Большие и маленькие барабаны»	Упр. «Сдуй ватный шарик»	Описание мягкой игрушки - льва, загадка.
<b>9</b>	«Сказка о веселом язычке»	Пальчиковый театр	Д-игра «Какой? Какая?»	Упр. «Загони в ворота»	«Описание мягкой игрушки – корова, загадка.

			Какие?»		
<b>декабрь</b>					
<b>1.</b>	«Сказка о Веселом Язычке», артик. упр. для языка и губ.	Разучивание комплекса пальчиковой гимнастики	Д/игра «Поезд», на звукоподраж.	Упр. «Сдуй бабочку с цветка»	Знакомство с оттенками цветов: голубой, оранжевый.
<b>2.</b>	«Сказка о Веселом язычке», артик. упр. для губ и языка.	Массаж с бигудями-липучками, со стихами.	Упр. «Часы» (бим-бом, тик-так, трин-трин)	Упр. «Пускание мыльных пузырей»	Познакомить с оттенками цветов: розовый, фиолетовый
<b>3.</b>	«Сказка о Веселом язычке», добавить новое упр. «Катушка»	Пальчиковая гимнастика, добавить упр. «Этот пальчик»	Д/игра «Кто позвал?» (изменённым гол.)	Упр. «Сдуй снежинку»	Описание мягкой игрушки – зайца, стих «Зайка» А. Барто
<b>4.</b>	«Сказка о Веселом язычке», добавить упр. для челюстей.	Массаж с бигудями-липучками, упр. «Этот пальчик», повторить.	Д/игра «Кто в домике живет?»	Упр. «Подуй в бутылочку»	Закрепить оттенки цветов, найти эти цвета в одежде у детей
<b>5.</b>	«Сказка о Веселом язычке», добавить упр. «Грибок»	Упр. с массажными расческами, повторить упр. со стихами.	Упр. «Индюшка и индюшата»	Упр. «Подуй на полоски бумаги»	Описание образной игрушки Петрушки, разучить загадку.
<b>6.</b>	«Сказка о Веселом язычке», добавить упр. «Маляры»	Пальчиковая гимнастика, добавить упр. «Солнышко»	Упр. «Большие и маленькие колокольчики»	Упр. «Сдуй кольца у клоуна»	Познакомить с оттенками цветов: серый, салатный.
<b>7.</b>	«Сказка о Веселом язычке», добавить упр. «Киска сердится»	Повторить упр. с массажными расческами.	Упр. «Лошадки скачут»	Упр. «Сдуй пушинку»	Описание образной игрушки совы, п/игра «Совушка-сова»
<b>8.</b>	«Сказка о Веселом язычке», добавить упр. «Змейка»	Комплекс пальчиковой гимнастики.	Упр. «Машины большие и маленькие»	Упр. «Загони мяч в ворота»	Закрепить оттенки цветов в д/игре «Собери игрушки «
<b>9</b>	«Сказка о веселом язычке». Упр. «Киска сердится»	Упр. с катушками	Упр. «Лошадки скачут»	Упр. «Сдуй снежинку»	Описание образной игрушки – оловянный солдатик, загадка.
<b>январь</b>					

1.	Артик. упр. для языка и губ «Наш забавный язычок»	Упр. «Паук бегают», повторить упр. со стихами.	Упр. «Поезд», «Корабль», различение звуков	Упр. «Чья бабочка дальше улетит»	Описание мягкой игрушки лягушки, игра «Лягушки и цапля»
2.	Артик. упр. для языка и губ «Наш забавный язычок»	Упр. с грецкими орехами»	Упр. «Кто умеет шипеть?» (змея, гуси, ветер)	Упр. «Подуй на шторы» на окнах игр. дома	Сравнение и описание 2-х мягких мишек, повторение стихот.
3.	Артик. упр. для языка и губ «Наш забавный язычок»	Упр. со стихами «Кулачки – ладошки»	Упр. «Часы», различение звукоподражаний	Упр. «Подуй на ленточки»	Описание резиновых игрушек, сравнение с мягкими.
4.	Артик. упр. для языка и губ «Наш забавный язычок»	Упр. с грецкими орехами	Упр. на различен. Звуков «Жуки», «Комарики»	Упр. «Сдуй шарик»	Описание мягкой игрушки мышки, зауч. Стихотворения.
5.	Артик. гимнастика с использованием домика с язычком.	Упр. «Замок», повт. «Кулачки – ладошки»	Упр. «Насосы», «Змеи шипят», различение звуков	Упр. «Кораблики плывут»	Описание мягкой игрушки обезьяны, загадка.
6.	Артик. гимнастика с использованием домика с язычком.	Упр. с маленькими волчками	Упр. Лошадки», «Поезд», различ. Звукоподражаний	Упр. «Сдуй снежинку»	Описание мягкой игрушки бычка, стих. «Бычок», А. Барто.
<b>февраль</b>					
1.	Артик. гимнастика + пальчиковая гимнастика «Стенка, стенка»	Упр. «Этот пальчик самый сильный», повт. «Вот Семен-большак»	Упр. «Живые звуки», урок № 1	Упр. «Прокати снежный ком»	Закрепить название мебели в д/игре «Покажи и назови»
2.	Артик. гимнастика + пальчиковая гимнастика «Стенка, стенка»	Упр. в пальчиковом бассейне (фасоль)	Упр. «Подскажи словечко»	Упр. «Выпусти изо рта воздух»	Познакомить с новой мебелью: трельяж, кушетка, пуфик.
3.	Артик. гимнастика + пальчиковая гимнастика «Стенка, стенка»	Упр. «Мы солдаты», повторение «Этот пальчик»	Упр. «Живые звуки», «Озеро», урок № 2	Упр. «Подуй в бутылочку»	Д/игра «Узнай мебель по описанию»
4.	Артик. гимнастика + пальчиковая	Упр. в пальчиковом бассейне	Упр. «Закончи рифму»	Упр «Сдуй листочек»	Упр. «Назови части предмета» (мебели)

	гимнастика «Стенка, стенка»	(горох)			
5.	Арт. упр. «Новая сказка о Веселом язычке»	Повторение упр. «Мы солдаты», «Капуста», «Белка» и др.	Упр. «Живые звуки», урок № 6	Упр. «Подуй на полоски бумаги»	Закрепить название посуды в д/игре «Найди и назови».
6.	Арт. упр. «Новая сказка о Веселом язычке»	Упр. «Найди предмет», зарытый в фасоли.	Упр. «Живые звуки», Урок № 7	Упр. «Сделай желобок и подуй»	Д/игра «Найди предмет по описанию» (посуда)
7.	Арт. упр. «Новая сказка о Веселом язычке»	Упр. «Кулак, ладонь, ребро», мелено, затем быстрее.	Упр. «Живые звуки», «На полянке»	Упр. «Сдуй ватный шарик»	Упр. «Назови части целого», (посуда).
8.	Арт. упр. «Новая сказка о Веселом язычке»	Упр. «Найди предмет», зарытый в горохе.	Повторение урока № 6, игра «Кто за кустиком сидит»	Упр. «Сдуй перышко»	Познакомить с новой посудой: шумовка, друшлак, кофеварка.
<b>март</b>					
1.	Комплек артикуляционн ой гимнастики «Научим зайку говорить»	Упр. «Мой мизинчик» - заучивание, повторение др. упр. со стихами.	Упр. «Повтори за логопедом цепочку слогов»	Упр. «Подуй на семена клена» - (крылатки)	Закрепить название посуды, д/игра «Найди пару»
2.	Комплек артикуляционн ой гимнастики «Научим мишку говорить»	Рисование пальцами на песке (песочницы с подсветкой)	Упр. «Кукушка и дудочка»	Упр. «Прокати снежный ком»»	Д/игра «Узнай предмет по описанию» - (посуда)
3.	Комплек арт. гимнастики с использованием матрешек с движущимися язычками.	Упр. – рисование пальцами на песке загадочных фигур.	Упр. «Идут животные»(сл оны, поросята, ежата)	Упр. «Пусти лодочку по воде»	Д/игра «Назови части посуды», загадки о посуде
4.	Комплек арт. гимнастики с использованием матрешек движущимися язычками.	Упр. «Грачи» - заучивание, повторение «Мой мизинчик»	Упр. «Позови свою маму»	Упр. «Чья бабочка дальше полетит»	Упр. «Закончи рифму», по произведению «Федорино горе».
5.	«Сказка о Веселом язычке» - артикуляционна я гимнастика	Д/игра «Найди предмет» - зарытые в песке.	Упр. «Слово заблудилось»	Упр. «Надуем мяч»	Закрепить название перелетных птиц.
6.	«Сказка о Веселом	Упр. «Работа», повторение	Игры с заданиями на	Упр. «Загони мяч в ворота»	Закрепить название зимующих птиц



	язычке» - артикуляционная гимнастика	«Грачи»	звукоподражание		
7.	«Сказка о Веселом язычке» - артикуляционная гимнастика	Д/игра «Найди такой же предмет» - зарытый в песке.	Упр. «Спой разные песенки» (ла-ла-ла, ля-ля-ля)	Упр. «Подуй на листок»	Д/игра «Найди картинки птиц и назови»
8.	«Сказка о Веселом язычке» - артикуляционная гимнастика	Повторение упр. со стихами.	Упр. «Цепочка слогов»	Упр. «Сдуй пушинку»	Упр. «Летает, не летает», зауч. «Начинается считалка»
9	Комплекс арт. гимнастики «Наш забавный язычок»	Упр. с деревянными палочками «Барабанщики»	Упр. «Найди братца», различение звуков мягких, твердых	Упр. «Подуй в бутылочку»	Закрепить названия деревьев, зауч. стих. «Ива»
<b>апрель</b>					
1.	Комплекс арт. гимнастики «Наш забавный язычок»	Упр. с деревянными палочками «Барабанщики»	Упр. «Найди товарища», различение звуков звонких и глухих.	Упр. «Понюхай цветок»	Д/игра «Узнай дерево по описанию, сравнение сосны и ели.
2.	Комплекс арт. гимнастики «Наш забавный язычок»	Упр. «Волнушки», повторение считалок Т. Коти	Упр. «Звуки заблудились»	Упр. «Сдуй бабочку с цветка»	Д/игра «С какого дерева семена?», загадки о деревьях.
3.	Комплекс арт. гимнастики «Наш забавный язычок»	Упр. «Раз малинка, два малинка», повторение «Волнушки».	Упр. «Слово заблудилось»	Упр. «Сдуй кольца у клоуна»	Познакомиться с новыми деревьями: клён, липа, закрепить
4.	Арт. гимнастика со стихами и упр. с пальчиками	Упр. с деревянными палочками «Музыканты»	Упр. «Большие и маленькие колокольчики»	Упр. «Подуй на одуванчик»	Закрепить названия кустарников, рассмотреть картинки
5.	Арт. гимнастика со стихами и упр. с пальчиками	Упр. с деревянными палочками «Музыканты»	Упр. «Повтори цепочку слогов»	Упр. «Надуй шарик»	Д/игра «С какого кустарника листок?»
6.	Арт. гимнастика со стихами и упр. с пальчиками	Упр. «Пчелы и мишка», повторение считалок Т. Коти	Упр. «Закончи рифму»	Упр. «Сдуй ватный шарик»	Заучивание стих. «Дуб», повторение «Ива», И. Токмаковой.
7.	Арт. гимнастика	Повторение	Упр.	Упр. «Подуй	Д/игра «Узнай дерево

	со стихами и упр. с пальчиками	упр. «Кулачки-ладошки», «Ты кто?» и др.	«Большие и маленькие барабаны»	на листок»	по описанию»
<b>8.</b>	Комплекс арт. гимнастики для щек и челюстей.	Упр. «Как живешь?» - разучивание, повторение «По грибы».	Упр. «Угадай, что звучит?» (музык. игрушки).	Упр. «Чей мячик дальше»	Закрепить названия цветов, познакомить с новыми.
<b>Май</b>					
<b>1.</b>	Комплекс арт. гимнастики для щек и челюстей	Упр. со счетными палочками, выкладывание на столе узоров.	Упр. «Гуси и гусята»	Упр. «Понюхай цветок»	Д/игра «Узнай цветок по описанию», заучив. Стих. «Одуванчик»
<b>2.</b>	Комплекс арт. гимнастики для щек и челюстей	Упр. «Дружба» -разучивание, повторение «Как живешь?».	Упр. «Оркестр», различение муз. инструментов	Упр. «Подуй в бутылочку»	Познакомить с новыми цветами, д/игра «Найди пару».
<b>3.</b>	Комплекс арт. гимнастики для щек и челюстей	Упр. с цветными пуговицами, насыпанные в ёмкость.	Упр. « На лесной полянке» (жуки и змеи, комарики)	Упр. «Подуй на шарик»	Загадки о цветах, зауч. стих. «Колокольчик», Е. Серовой.
<b>4.</b>	«Сказка о Веселом язычке» - артикуляционная гимнастика.	Упр. «Цветок». повторение «Дружба»	Д/игра, «Тренировка» , различение звукоподражаний	Упр. «Подуй на одуванчик»	Рассматривание на лужайке одуванчиков, подбор эпитетов.
<b>5.</b>	«Сказка о Веселом язычке» - артикуляционная гимнастика.	Упр. с камушками, выкладывание на столе узоров	Уро. «Цепочка слогов», глухих и звонких.	Упр. «Сдуй листок»	Д/игра «Назови пять цветов», закрепление названия.
<b>6.</b>	«Сказка о Веселом язычке» - артикуляционная гимнастика.	Упр. «Скакалочка», повторение «Цветок»	Упр. «Цепочка слогов», твердых и мягких.	Упр. «Сдуй бабочку с цветка»	Рисование на манке пальцами разных цветов.
<b>7.</b>	«Сказка о Веселом язычке» - артикуляционная гимнастика.	Упр. с камушками, перебрать по цвету и величине.	Упр. «Слово заблудилось»	Упр. «Сдуй перышко»	Описание любимого цветка, рисование его на песке.
<b>8.</b>	«Сказка о Веселом язычке» - артикуляционная гимнастика	Упр. «Считалочка», «Цветок»	Упр. «Цепочка слогов», твердых и мягких	Упр. «Сдуй листок»	Рисование на песке

#### 2.4. Формы работы с семьей.

Залогом успешной работы по развитию речи и коррекции речевых нарушений является взаимодействие с семьей. Важно, чтобы родители закрепляли с детьми те знания и умения, с которыми воспитанники познакомились на кружковых занятиях.

Ежемесячно с родителями детей, обучающихся в кружке «Говорушки», проводятся тематическое консультирование «Роль мелкой моторики в развитии речи детей», «как правильно организовать домашние логопедические занятия», «Игры на развитие дыхания», «Кинизиология и речь» и другие. Родители узнают о том, какое значение имеет логоритмика для воспитания и развития дошкольников, знакомятся с принципами и содержанием программы кружка «Говорушки». Также, в течение учебного года проводятся индивидуальные консультации для ознакомления родителей с динамикой речевого и общего развития детей.

### **3. Организационный раздел.**

3.1. Материально-технические условия, необходимые для реализации программы:

Большое место на занятиях кружка занимают артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика, дидактические игры и упражнения. Они являются ценным средством развития речи детей, активизируют словарный запас, вызывают интерес к процессу развития и, что очень важно, облегчают процесс усвоения материала. В программу включены дидактические игры, наглядные пособия, картинки, карточки для выполнения артикуляционной гимнастики, игры и игрушки для развития мелкой моторики.

Эффективность учебно - воспитательного процесса зависит не только от организованности, нацеленности на занятия педагога и учащегося, но и внутренних условий, оборудования кабинета, наличия дополнительной общеобразовательной программы, методических и дидактических пособий, а также следующих материалов для обеспечения деятельности:

- стационарный кабинет, оснащенный в соответствии с санитарно-техническими нормами;
- детское посадочное место (по росту ребёнка);
- стол и стул для педагога;
- зеркало ручное;
- зеркало настенное;
- лампа дневного света;
- шпатель одноразовый;
- песочные часы;
- логопедические пособия;
- набор дидактического раздаточного материала;
- набор настольных игр.

**Техническое оснащение занятий:**

- ноутбук;
- аудиозаписи;
- видеозаписи и т.д.

- Ноутбук
- Объемные игрушки
- Мяч
- Цветные карандаши
- Цветная бумага
- Тематические раскраски с заданиями
- Тематические карточки
- Ножницы, клей, трафареты

### 3.2. Методические пособия:

1. Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1977.
2. Волина ВВ. Занимательное азбукведение. - М.: Просвещение, 1991.
3. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики – развиваем речь! Младшая группа детского сада. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009. -32 ч.: ил.
4. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. - М.: Просвещение, 1988.
5. Мышкова М. Азбука. - Рига: Рия, 1995.
6. Новоторцева Н.В. Артикуляционная (речевая) гимнастика. -Ярославль: Академия развития, 1996.
7. Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки "Ш", "Ж". -Ярославль: Академия развития, 1996.
8. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 336с.
9. Программа и методика развития речи детей дошкольного возраста в детском саду / Российская Академия образования, Ассоциация "Профессиональное образование". - М., 1994.
10. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. -М.: Просвещение, 1981.
11. Цвынтарный В. Играем пальчиками - развиваем речь. Москва.2003г.
12. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики. Москва, 2014г.
13. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми - М,1994 г.
- 14 .Метельская Н.Г. 100 физминуток на логопедических занятиях. Москва, 2014г.

15. Рыжова Н.В. Артикуляционная гимнастика для малышей. Москва. 2013 г.
16. Н.Ю. Костылева. Покази и рассказы. ТЦ. Сфера. 2014 г.
17. Н.В. Кучмезова, И.А. Лигостаева. Формирование элементарных навыков звукопроизношения у ребенка с ОВЗ. ТЦ. Сфера. 2014 г.