УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ детского сада № 37

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И. Н. Захарова

Приказ от « » \_\_\_\_\_\_\_\_2017 г. №\_\_\_

Принята на заседании педагогического совета МБДОУ детского сада № 37

Протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

детского сада № 37

на 2017-2020 учебные годы

**Структура основной образовательной программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | содержание | страница |
| 1. | **Целевой раздел основной образовательной программы.** | 5 |
| 1.1. | Пояснительная записка. | 5 |
| 1.1.1. | *Цели и задачи реализации ООП* | 9 |
| 1.1.2. | *Принципы и подходы к формированию ООП* | 9 |
| 1.1.3. | *Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста* | 10 |
| 1.1.4. | *Характеристика особенностей развития детей, имеющих ограниченные возможности здоровья* | 19 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения программы. | 23 |
| 1.2.1. | *Целевые ориентиры в раннем возрасте и на этапе завершения дошкольного образования* | 23 |
| 1.2.2. | *Система оценки результатов освоения ООП* | 26 |
| 2. | **Содержательный раздел основной образовательной программы.** | 29 |
| 2.1. | Модель единого образовательного пространства МБДОУ детского сада № 37. | 29 |
| 2.2. | Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка. | 31 |
| 2.2.1. | *Образовательная область «Физическое развитие»* | 32 |
| 2.2.2. | *Образовательная область «Речевое развитие»* | 33 |
| 2.2.3. | *Образовательная область «Познавательное развитие»* | 34 |
| 2.2.4. | *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»* | 36 |
| 2.2.5. | *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»* | 38 |
| 2.3. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП. | 40 |
| 2.3.1. | *Образовательная область «Физическое развитие»* | 47 |
| 2.3.2. | *Образовательная область «Речевое развитие»* | 50 |
| 2.3.3. | *Образовательная область «Познавательное развитие»* | 55 |
| 2.3.4. | *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»* | 59 |
| 2.3.5. | *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»* | 66 |
| 2.4. | *Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ* | 70 |
| 2.4.1. | *Освоение ООП детьми с ОВЗ, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.* | 70 |
| 2.4.2. | *Взаимодействие педагогов в коррекционно-развивающей работе* | 75 |
| 2.5. | *Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей.* | 76 |
| 2.6. | *Описание части ООП, формируемой МБДОУ детским садом № 37.* | 84 |
| 2.6.1. | *Реализация дополнительных образовательных программ* | 84 |
| 2.6.2. | *Реализация задач регионального компонента* | 85 |
| 2.6.3. | *Реализация сетевого взаимодействия* | 87 |
| 3. | **Организационный раздел основной образовательной программы.** | 90 |
| 3.1. | *Материально-техническое обеспечение реализации ООП.* | 90 |
| 3.1.1. | *Обеспечение учебно-методическими комплектами и средствами обучения и воспитания.* | 92 |
| 3.1.2. | *Моделирование развивающей предметно-пространственной среды.* | 93 |
| 3.2. | *Кадровое обеспечение реализации ООП.* | 95 |
| 3.3. | *Финансовое обеспечение реализации ООП.* | 96 |
| 3.4. | *Организация режима пребывания детей в МБДОУ детском саду № 37.* | 97 |
| 3.5. | *Объем образовательной нагрузки для реализации ООП.* | 97 |
| 4. | *Краткая презентация основной образовательной программы.* | 101 |
|  | *Список используемой литературы.* | 101 |

**1. Целевой раздел.**

**1.1. Пояснительная записка.**

**Общие сведения о ДОУ:**

Полное наименование учреждения: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 37.

Официальное сокращенное наименование учреждения: МБДОУ детский сад № 37.

Тип: дошкольное образовательное учреждение.

Вид: детский сад.

Почтовый адрес: 346406, г. Новочеркасск, ул. Речная 4-а, Клещева 6-а.

Рабочий телефон: 8 (8635) 26-10-16

Адрес электронной почты: progimnazia4@yandex.ru

Официальный сайт: http://sad37-lazorik.ru

МБДОУ детский сад № 37 осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов (приложение 1):

* Устав МБДОУ детского сада № 37, утвержден начальником Управления образования Администрации города Новочеркасска Троценко И.В. 25.09.2015 г.;
* Лицензия на осуществление образовательной деятельности (с приложениями), серия 61Л01 № 0003286, регистрационный № 5651 от 02 сентября 2015 года;
* Свидетельство о государственной аккредитации (серия ГА № 013013, регистрационный № 6540 от 12 декабря 2018 г.);
* Свидетельство о внесении в Единый государственный реестр юридических лиц (ОГРН 1026102219219, ГРН 2156196529432 от 20 ноября 2015 г.);
* Свидетельство о постановке на налоговый учет (серия 61 № 007708675 от 4 ноября 1999 г., ИНН 6150022597, КПП 615001001).

**Краткая история ДОУ:**

Детский сад № 37 открыт в 1962 году в здании барачного типа, для детей работников завода НЭВЗ, по ул. Грибоедова.

27 августа 1983 года Новочеркасский электровозостроительный завод, закончив строительство, вводит в эксплуатацию новое типовое здание детского сада в микрорайоне Молодежный и детский сад переезжает в новое красивое здание по адресу: город Новочеркасск, улица Речная, 4-а.

Детский сад улучшенной планировки: зимний сад, бассейн, музыкальный зал, прогулочные веранды, кабинеты специалистов – в который, переводится детский сад №37 ранее располагавшийся в приспособленном здании.

Февраль 1995 год – детский сад передается Новочеркасским электровозостроительным заводом в муниципальную собственность и остается Муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением.

С 2011 года детский сад стал базовой площадкой РО ИПК и ПРО по проблеме «Модернизация дошкольного образования», с 2016 года – муниципальным методическим ресурсным центром (ММРЦ). За это время в детском саду реализовывались различные проекты, которые позволяли поддерживать имидж детского сада, добиваться положительных результатов в работе с дошкольниками.

В 2016 году Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 39 реорганизован путем присоединения к детскому саду № 37. С 1 октября 2016 года в Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 37 начал осуществлять образовательную деятельность во втором корпусе расположенному по адресу: город Новочеркасск, улица Клещева, 6 а. История второго корпуса тесно связана с жизнью Новочеркасского электровозостроительного завода, детский сад был построен для детей работников завода и сдан в эксплуатацию 1960г.

Детский сад расположен внутри жилого квартала, вблизи центральной транспортной магистрали, в пределах пешеходной доступности. Ближайшим культурным окружением являются следующие предприятия и учреждения:

* МОУ СОШ №15 и № 20, МБДОУ детские сады № 17, 56;
* библиотека имени М. Ю. Лермонтова МБУК «Новочеркасской централизованной библиотечной системы города Новочеркасска»;
* МБДУДО «Детская школа искусств микрорайона Молодежный».

Проектная мощность детского сада рассчитана на 254 воспитанника. Детский сад укомплектован кадрами на 100%. Материально-техническая база соответствует требованиям нормативных документов. Режим работы ДОУ пятидневный (понедельник-пятница рабочие дни, суббота-воскресенье выходные дни), с 12-часовым пребыванием с 7.00 до 19.00. В ДОУ работают группы кратковременного пребывания с режимом работы 3 часа 40 минут.

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 37 (далее ООП) разработана рабочей группой педагогов на основании приказа по МБДОУ детскому саду № 37 от 01.09.2016 года № 115-ОД. В состав рабочей группы входят: заведующий Захарова И.Н., старший воспитатель Фомина Л. Н., учителя-логопеды Бабась Л. В. и Галушина О. В., педагоги – психологи Яненко Н. Н., Нистратова Н. А., музыкальный руководитель Яненко И. С.

С целью оптимизации реализации ООП и внесения корректив в случае необходимости рабочая группа может вносить корректировки 1 раз в год.

ООП МБДОУ детского сада № 37 разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
* Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);
* Федеральный закон от 21.07.2014 г. № 181 – ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
* Письмо Министерства образования и науки РФ от 07.06.2013 г. № ИР – 535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
* Инструктивно-методическое письмо МО РФ от 14.03.2000 г. № 65-23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
* Приказ МО РО № 2090 от 17.10.2000 г. «О введении максимальной нагрузки обучающихся и воспитанников дошкольных образовательных учреждениях, специальных (коррекционных) образовательных учреждениях, образовательных учреждениях для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей Ростовской области».

ООП МБДОУ детского сада № 37 спроектирована на период 2017-2020 годы, для организации работы имеющихся групп общеразвивающей и компенсирующей направленности, с учетом региональных особенностей Донского края и традиций казачества. В ООП учтены возрастные особенности и индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, имеющих особые возможности здоровья. ООП обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 2 до 8 лет по основным образовательным областям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию, а также оказание детям профессиональной коррекции нарушений развития.

ООП включает в себя обязательную часть (64%) и часть, формируемую участниками образовательных отношений МБДОУ детского сада № 37 (34%). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО, реализуются в непосредственно-образовательной деятельности (занятиях), в ходе режимных моментов, разнообразных видах совместной и самостоятельной деятельности, а также во взаимодействии с семьей и социумом.

Обязательная часть ООП строится на концептуальных положениях примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой с усилением образовательных областей:

- «Социально-коммуникативное развитие» парциальными программами «Безопасность» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, «Родники Дона» Р. М. Чумичевой, О. Л. Ведмедь, Н. А. Платохиной;

- «Познавательное развитие» парциальными программами «Юный эколог» С.Н. Николаевой, «Родники Дона» Р. М. Чумичевой, О. Л. Ведмедь, Н. А. Платохиной, технологией интенсивного интеллектуального развития детей дошкольного возраста 3-7 лет “Сказочные лабиринты игры” В. В. Воскобовича;

- «Речевое развитие» для детей с ФФНР по «Программе логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет Н. В. Нищевой,

- «Художественно-эстетическое развитие» парциальными программами «Цветные ладошки» А.И. Лыковой, «Малыш» В. А. Петровой, развития музыкальности у детей младшего возраста «Гармония» К. В. Тарасовой, Т. В. Нестеренко, П. Г. Рубан.

Вариативная часть ООП ориентирована на потребности и интересы детей и родителей, разработана с учетом национально-регионального (казачьего) компонента и сложившимися традициям детского сада по реализации сетевого взаимодействия между учреждениями культуры, здравоохранения, спорта и образования города Новочеркасска, а также возможностью оказания детям дополнительных образовательных услуг в виде кружков и студий на бесплатной и платной основе.

**1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы.**

Цель программы: создание благоприятных условий для повышения социального статуса дошкольного образования, обеспечение необходимых возможностей для полноценного проживания периода дошкольного детства каждым ребенком.

Задачи:

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного образования основным образовательным программ начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы**

В основе реализации основной образовательной программы лежит возрастной подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И.Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже), генетический подход (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка, личностный подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец); культурно-исторический подход (Л.С.Выготский), деятельностный подход (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов), являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей; детей, имеющих различные нарушения в развитии, детей с ограниченными возможностями здоровья);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
* интеграцию усилий специалистов и партнерство с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей;
* обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования;
* системность, доступность, постепенность подачи учебного материала;
* концентрическое наращивание объема информации в каждой возрастной группе во всех пяти образовательных областях.

**Принципы реализации ООП**

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требованиям, методов возрасту и особенностям развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.

**1.1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости

и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного отвзрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В игровой деятельности детей **среднего дошкольного возраста** появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Дети шестого года жизни** уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объект, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение слушать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В сюжетно-ролевых играх **дети 6-7 лет** начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

**1.1.4. Характеристика особенностей развития детей, имеющих ограниченные возможности здоровья.**

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Фонетико-фонематическое недоразвитие – нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

К этой категории относятся дети с нормальным слухом и интеллектом.

С развитием логопедической науки и практики, физиологии и психологии речи (Р. Е. Левина, Р. М. Боскис, Н. X. Швачкин, Л. Ф. Чистович, А. Р. Лурия и др.) стало ясно, что в случаях нарушения артикуляторной интерпретации слышимого звука может в разной степени ухудшаться и его восприятие. Р. Е. Левина на основе психологического изучения речи детей пришла к выводу о важнейшем значении фонематического восприятия для полноценного усвоения звуковой стороны речи. Было установлено, что у детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками.

Состояние фонематического развития детей влияет на овладение звуковым анализом.

Уровень сформированности действия по выделению последовательности звуков в слове и умение сознательно ориентироваться в звуковых элементах слова находятся в зависимости от степени недоразвития фонематического восприятия и от того, является ли это недоразвитие первичным или вторичным (Л. Ф. Спирова).

Вторичное недоразвитие фонематического восприятия наблюдается при нарушениях речевых кинестезии, имеющих место при анатомических и двигательных дефектах органов речи. В этих случаях нарушается нормальное слухопроизносительное взаимодействие, которое является одним из важнейших механизмов развития произношения. Имеет значение и низкая познавательная активность ребенка в период формирования речи, и ослабленное произвольное внимание. При первичном нарушении фонематического восприятия предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень сформированности действия звукового анализа ниже, чем при вторичном.

Несформированность произношения звуков выражается вариативно. Так, звонкие заменяются глухими, р и л звуками л' и йот (у), с и ш звуком ф и т. п. Некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков, т. е. звуков фрикативных, заменяют более простыми по артикуляции взрывными звуками т, т', д, д'.

В других случаях процесс дифференциации звуков еще не произошел и вместо артикуляционно близких звуков ребенок произносит средний, неотчетливый звук, например: мягкий звук ш' вместо ш, вместо с – с', вместо ч – т' и т. п.

Наиболее распространенной формой нарушения является искаженное произнесение звуков, при котором сохраняется некоторая сходность звучания с нормативным звуком. Обычно при этом восприятие на слух и дифференциация с близкими звуками не страдает.

Такая форма нарушения, как отсутствие звука или замена близким по артикуляции, создает условия для смешения соответствующих фонем и осложнений при овладении грамотой.

При смешении близких звуков у ребенка формируется артикуляция, но процесс фонемообразования еще не закончен. В таких случаях затрудняется различение близких звуков из нескольких фонетических групп, происходит смешение соответствующих букв.

В фонетико-фонематическом развитии детей выявляется несколько состояний:

* недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно. Это наиболее легкая степень фонетико-фонематического недоразвития;
* недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо;
* при глубоком фонематическом недоразвитии ребенок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, неспособен выделить их из состава слова и определить последовательность.

Таким образом, недостатки звукопроизношения могут быть сведены к следующим характерным проявлениям:

* замена звуков более простыми по артикуляции, например: звуки с и ш заменяются звуком ф;
* наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков;
* нестабильное использование звуков в различных формах речи;
* искаженное произношение одного или нескольких звуков.

Характеристика детей с общим недоразвитием речи

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов.

Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная диффе­ренциация звуков [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] И т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обусловливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Характеристика детей с задержкой психического развития

Дошкольники с задержкой психического развития — это дети, имеющее недостатки в психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория детей с задержкой психического развития – наиболее многочисленная среди детей с ОВЗ и неоднородная по составу группа дошкольников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обусловливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все дети с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении образовательных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития, нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех детей с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у таких детей отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Диапазон различий в развитии детей с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до детей с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От детей, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до детей, нуждающихся при получении дошкольного образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

С учетом указанного диапазона различий в развитии детей с ЗПР разрабатывалась данная программа, на практике обеспечивающая: охват всех детей коррекционным образованием, соответствующим их возможностям и потребностям; преодоление существующих ограничений в получении дошкольного образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и неспособностью ребѐнка к освоению дошкольного образования, сопоставимого по уровню и срокам с образованием здоровых сверстников.

**1.2.** **Планируемые результаты освоения основной образовательной программы.**

**1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте и на этапе завершения дошкольного образования**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) обуславливают необходимость определения результатов освоения ООП в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений детей на этапе завершения уровня дошкольного образования. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательно-образовательной и коррекционно-развивающей работы взрослых.

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

**1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте и на этапе завершения дошкольного образования**

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними, эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и т.п.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания, стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении, проявляет навыки опрятности;
* проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
* соблюдает правила элементарной вежливости, имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
* проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
* проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
* способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
* способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
* понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
* проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
* проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* проявляет ответственность за начатое дело;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
* открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
* проявляет уважение к жизни и заботу об окружающей среде;
* эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);
* проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

**1.2.2. Система оценки результатов освоения ООП**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Обязательная часть ООП предполагает оценку индивидуального развития детей осуществлять в рамках педагогической диагностики, саму диагностику проводить в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной специально-организованной деятельности. Непосредственные наблюдения и специально созданные диагностические ситуации проводятся в течение первых двух недель сентября и двух последних недель мая, фиксируются в листах наблюдений и используются исключительно для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизации работы с группой детей на следующий учебный год.

Авторы программы «От рождения до школы» в качестве инструментария рекомендуют использовать карты наблюдений детского развития в ходе:

коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

игровой деятельности (как распределяют роли, развертывают игровое пространство, диалог, действие);

познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

художественной деятельности;

физического развития.

Диагностическое обследование воспитанников с ФФНР проводится на основе методики Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной «Обследование детей с фонетико-фонематическим недоразвитием».

Диагностика речевого развития детей с ОНР осуществляется на основе методического комплекта Н.В.Нищевой и методики О.С. Ушаковой, М.Е. Струниной «Диагностика речевого развития дошкольника», по разделам: словарь, фонетика, грамматика, связная речь.

Педагогическое обследование детей с ЗПР проводит учитель-дефектолог или воспитатель группы компенсирующей направленности. Педагогическое обследование ребенка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие).

В качестве источников диагностического инструментария  используются научно-практические разработки С. Д. Забрамной, И. Ю. Левченко, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго и др.

В качестве диагностического инструментария педагогов-психологов используются:

1. Психолого-педагогическое обследование детей в адаптационный период (листы адаптации) К.Л. Печора.
2. Скрининговая (психологическая) диагностика: Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко «Экспресс-диагностика в детском саду»
3. Углубленная диагностика:

* Модифицированная нейропсихологическая методика для обследования старших дошкольников И.Ю.Левченко «Патопсихология: теория и практика»
* Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста Е.А. Стребелевой
* Н.Я.Семаго, М.М.Семаго Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)

1. Готовность к школе:

* Тест школьной зрелости Керна Йерасека
* Методика экспресс диагностики интеллектуальных способностей детей 6-7 летнего возраста И.С.Аверина, Е.И.Шабанова (МЭДИС)

1. Изучение эмоциональной и коммуникативной сферы дошкольников:

* Тест тревожности Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен. Методика "Выбери нужное лицо"
* Цветовой тест Люшера
* Методика «Лесенка» С.Г. Якобсон и В.Г. Щур (самооценка)
* Психологический тест «Выбери свое место на дереве» Дж. Ломпон
* Методика «Несуществующее животное» М.З.Друкаревич
* Методика «Кактус» М.А.Панфилова
* Методика «Рисунок семьи» (Л.М.Шипицина «Азбука общения»)
* Методика исследования межличностных отношений (по Рене Жилю) адаптированный вариант (Л.М.Шипицина «Азбука общения»)
* Методика диагностики форм общения по М.И.Лисиной
* Методика «Секрет» Т.А.Репиной

6. Изучение семьи

* Опросник «Анализ семейных взаимоотношений» (АСВ) Э.Г.Эйдемиллер
* Методика совместный рисунок
* Графический тест (кинетический рисунок семьи Р. Бернса, С. Кауфмана)

7. Изучение семей группы риска

* «Карта группы по выявлению детей социального риска»

Развитие музыкальных способностей дошкольников отслеживается в результате использования диагностика музыкальных способностей детей К. В.Тарасовой.

Результаты освоения ***вариативной части ООП*** отслеживаются в диагностических материалах по кружковой деятельности и региональному компоненту, динамики участия детей в сетевом взаимодействии и конкурсном движении.

Система мониторинга освоения программ дополнительного образования представлена в рабочих программах руководителей кружков, студий.

Достижения детей по усвоению регионального компонента подробно описаны в учебно-методическом пособии к программе Р.М. Чумичевой «Родники Дона» и позволяют определить уровень представлений детей о культуре и истории родного края, о произведениях искусства донских авторов, средствах выразительности:

• Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.

• Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и на центральных улицах родного города.

• Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.

• Проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.

• С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины, в детское коллекционирование.

• Проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.

• Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. п.).

Отслеживание динамики участия детей в сетевом взаимодействии и конкурсном движении производится 1 раз в год в мае путем подсчета количества проведенных мероприятий, количества участников, процентного соотношения участников и победителей конкурсов муниципального, регионального и федерального уровня, построения соответствующих диаграмм.

**2. Содержательный раздел основной образовательной программы**

**2.1. Модель единого образовательного пространства МБДОУ детского сада № 37**

Модель единого образовательного пространства МБДОУ детского сада № 37 (приложение 1) представляет собой взаимосвязанные механизмы, которые необходимы для обеспечения качества реализации ООП. В первую очередь это четкое формулирование цели, направленной на создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Построение единого образовательного пространства происходит через соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, которые определены в нашем детском саду как 66% и 34%. Обязательная часть реализуется через основную образовательную программу ДО в группах общеразвивающей направленности и адаптированную образовательную программу ДО в группах компенсирующей направленности. Вариативная часть охватывает реализацию регионального компонента, сетевое взаимодействие с учреждениями ближайшего социокультурного окружения и оказание дополнительных образовательных услуг в форме бесплатной и платной кружковой и студийной работы.

***Основная образовательная программа ДО*** базируется на содержании примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, а также полностью или частично вводится содержание парциальных программ по всем направлением развития ребенка и оказания помощи в преодолении фонетико-фонематического недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста. ***Адаптированная образовательная программа ДО*** базируется на содержании «Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой, где также полностью или частично вводится содержание парциальных программ по всем направлением развития ребенка, а так же программы воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью Баряевой Л. Б., Гаврилушкиной О. П., Зарина А. П., Соколовой Н. Д.

Такое гибкое комплексирование программ и технологий позволяет эффективно решать задачи всестороннего развития ребенка дошкольного возраста. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту видах детской деятельности, приоритет отдается игре во всем ее многообразии, а также:

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Данные виды деятельности пронизывают все структурные единицы, представляющие пять направлений развития и образования детей (ОО): социально-коммуникативное, речевое, познавательное, физическое и художественно-эстетическое развитие. Реализуются они в непосредственно-образовательной деятельности как фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия, в совместной деятельности детей и взрослых в режимных моментах, на прогулке, в играх, труде, наблюдениях, экспериментах, праздниках, досугах и т.д., а также во всех видах самостоятельной деятельности детей.

Законченность нашей модели единого образовательного пространства обозначена предполагаемым результатом в виде целевых ориентиров развития ребенка на этапе раннего возраста и на этапе завершения дошкольного образования, а также с учетом индивидуальных образовательных траекторий детей с нарушениями в развитии.

Далее единая цепочка моделирования единого образовательного пространства выстраивается в нашем ДОУ следующим образом:

модель организации образовательного процесса (комплексирование программ и технологий по пяти образовательным областям),

модель образовательного процесса на год (годовой план, перспективный план, долгосрочный проект, годовой календарный учебный график, сетевое взаимодействие, взаимодействие специалистов, сотрудничество с семьей),

модель образовательного процесса на месяц (тематический план, проект средней продолжительности),

модель образовательного процесса на неделю (календарный план, краткосрочный проект, учебный план, лексическая тема),

модель образовательного процесса на день (расписание занятий, режим дня).

Эффективную реализацию обязательной и вариативной части ООП обеспечивают созданные психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые условия, а также развивающая предметно-пространственная среда всего детского сада. Данный материал более подробно описан в организационном разделе ООП.

**2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Обязательная и вариативная части Программы охватывают следующие направления развития и образования воспитанников (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Особенностями осуществления образовательной деятельности являются:

* участники образовательных отношений: дети, родители (законные представители), педагоги ДОУ;
* образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке;
* период освоения основной образовательной программы – 5 лет;
* образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой являются занятия и ведущим видом деятельности является игра;
* содержание образовательной деятельности в каждой области отражает социально - этнические, климатические, природно-экологические и географические условия и включает в себя реализацию регионального компонента;
* взаимодействие специалистов в образовательной и коррекционно-развивающей работе;
* активное сотрудничество с родителями и учреждениями социума.

**2.2.1. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные компоненты: двигательная активность, виды спорта, подвижные игры, здоровый образ жизни.

Реализуется содержание работы по физическому развитию детей в двух направлениях по программе «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Возрастная группа*** | ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*** | ***Физическая культура*** |
| Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) | стр. 131 | стр. 134 |
| Младшая группа (от 3 до 4 лет) | стр. 132 | стр. 134 |
| Средняя группа (от 4 до 5 лет) | стр. 132 | стр. 135 |
| Старшая группа (от 5 до 6 лет) | стр. 133 | стр. 136 |
| Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) | стр. 133 | стр. 137 |

**2.2.2. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные компоненты: общение, словарь, связная речь, словотворчество, интонация, детская литература, грамота.

Реализуется содержание работы по речевому развитию детей в двух направлениях по программе «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Возрастная группа*** | ***Развитие речи*** | ***Приобщение к художественной***  ***литературе*** |
| Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) | стр. 93 | стр. 101 |
| Младшая группа (от 3 до 4 лет) | стр. 95 | стр. 101 |
| Средняя группа (от 4 до 5 лет) | стр. 96 | стр. 102 |
| Старшая группа (от 5 до 6 лет) | стр. 98 | стр. 102 |
| Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) | стр. 99 | стр. 103 |

В направлении «Развитие речи» с детьми всех возрастных групп рассматриваются следующие стороны: развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи и связная речь, в подготовительной к школе группе добавляется вопрос о подготовке к обучению грамоте.

Для детей, имеющих речевые нарушения, данный раздел полностью реализуется по «Программе логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной (учебное издание «Коррекция нарушений речи» Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи, автор-составитель Г.В. Чиркина, 3-е издание, Москва «Просвещение», 2010).

|  |  |
| --- | --- |
| ***Старшая группа,***  стр.51 | ***Подготовительная к школе группа,***  стр.58 |
|  |  |
| Произношение | Произношение |
| Фонематическое восприятие | Развитие речи |
| Развитие речи | Формирование элементарных навыков письма и чтения |
|  |  |

**2.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные компоненты: представления о себе и окружающем мире, о родине, о планете Земля.

Реализуется содержание работы по познавательному развитию детей в пяти направлениях по программе «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Возрастная группа*** | ***Формирование элементарных математических представлений*** | ***Развитие познавательно-***  ***исследовательской***  ***деятельности*** | ***Ознакомление с предметным окружением*** | ***Ознакомление с социальным миром*** | ***Ознакомление с миром природы*** |
|  |
|  |
|  |
| Вторая группа раннего возраста (от 2  до 3 лет) | стр. 67 | стр. 74 | стр. 79 | стр. 81 | стр. 85 |
| Младшая  группа  (от 3 до 4 лет) | стр. 67 | стр. 74 | стр.80 | стр. 82 | стр. 86 |
| Средняя группа (от | стр. 68 | стр. 75 | стр. 80 | стр. 82 | стр. 87 |
| 4 до 5 лет) |
| Старшая группа (от | стр. 70 | стр. 76 | стр. 80 | стр. 83 | стр. 89 |
| Подготовительная к  школе группа (от 6 до 7 лет) | стр. 72 | стр. 78 | стр. 81 | стр. 84 | стр. 90 |

Содержание каждого направления также видоизменяется, расширяется и дополняется в зависимости от возраста детей, особенно это характерно для следующих направлений:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Возрастная группа*** | ***Формирование элементарных ма-***  ***тематических представлений*** | ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности*** |
| Вторая группа раннего  возраста (от 2 до 3 лет) | Количество  Величина  Форма  Ориентировка в пространстве | Познавательно-исследовательская деятельность  Сенсорное развитие  Дидактические игры |
| Младшая группа  (от 3 до 4 лет) | Количество  Величина  Форма  Ориентировка в пространстве  *Ориентировка во времени* | Познавательно-исследовательская деятельность  Сенсорное развитие  Дидактические игры |
| Средняя группа  (от 4 до 5 лет) | Количество и *счет*  Величина  Форма  Ориентировка в пространстве  Ориентировка во времени | Познавательно-исследовательская деятельность Сенсорное развитие  *Проектная деятельность*  Дидактические игры |
| Старшая группа  (от 5 до 6 лет) | Количество и счет  Величина  Форма  Ориентировка в пространстве  Ориентировка во времени | Познавательно-исследовательская деятельность  Сенсорное развитие  Проектная деятельность  Дидактические игры |
| Подготовительная к школе  группа (от 6 до 7 лет) | Количество и счет Величина  Форма  Ориентировка в пространстве  Ориентировка во времени | Познавательно-исследовательская деятельность  Сенсорное развитие  Проектная деятельность  Дидактические игры |

При проведении занятий познавательного цикла педагоги включают содержание парциальной программы «Юный эколог» С.Н. Николаевой и технологии интенсивного интеллектуального развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры» В. В. Воскобовича.

**2.2.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме.

Основные компоненты: усвоение норм поведения, общение, труд, игра, безопасное поведение.

Реализуется содержание работы по социально-коммуникативному развитию детей в четырех направлениях по программе «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Возрастная группа*** | ***Социализация,* *развитие общения, нравственное***  ***воспитание*** | ***Ребенок***  ***в семье и сообществе*** | ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*** | ***Формирование основ безопасности*** |
| Вторая группа ранне-  го возраста (от 2 до 3  лет) | стр. 50 | стр. 52 | стр. 56 | стр. 61 |
| Младшая группа (от 3  до 4 лет) | стр. 50 | стр. 53 | стр. 56 | стр. 62 |
| Средняя группа (от 4  до 5 лет) | стр. 51 | стр. 53 | стр. 57 | стр. 62 |
| Старшая группа (от 5  до 6 лет) | стр. 51 | стр. 54 | стр. 58 | стр. 63 |
| Подготовительная к  школе группа (от 6 до  7 лет) | стр. 52 | стр. 55 | стр. 60 | стр. 64 |

Содержание каждого направления также видоизменяется, расширяется и дополняется в зависимости от возраста детей, особенно это характерно для следующих направлений:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Возрастная группа*** | ***Ребенок в семье и сообществе*** | ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*** | ***Формирование основ безопасности*** |
| Вторая группа раннего  возраста (от 2 до 3 лет) | Образ Я.  Семья.  Детский сад | Воспитание культурно-  гигиенических навыков  Самообслуживание  Общественно-полезный труд  Уважение к труду взрослых | Безопасное поведение в природе  Безопасность на дорогах  Безопасность собственной жизнедеятельности |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Младшая группа  (от 3 до 4 лет) | Образ Я.  Семья.  Детский сад | Воспитание культурно-  гигиенических навыков  Самообслуживание  Общественно-полезный труд  *Труд в природе*  Уважение к труду взрослых | Безопасное поведение в природе  Безопасность на дорогах  Безопасность собственной жизнедеятельности |
| Средняя группа  (от 4 до 5 лет) | Образ Я.  Семья.  Детский сад | Воспитание культурно-  гигиенических навыков  Самообслуживание  Общественно-полезный труд  Труд в природе  Уважение к труду взрослых | Безопасное поведение в природе  Безопасность на дорогах  Безопасность собственной жизнедеятельности |
| Старшая группа(от 5 до 6 лет) | Образ Я.  Семья.  Детский сад | Воспитание культурно- гигиенических навыков  Самообслуживание  Общественно-полезный труд  Труд в природе  Уважение к труду взрослых | Безопасное поведение в природе  Безопасность на дорогах  Безопасность собственной жизнедеятельности |
| Подготовительная к школе группа (от 6 до 7лет) | Образ Я.  Семья.  Детский сад | Воспитание культурно- гигиенических навыков  Самообслуживание  Общественно-полезный труд  Труд в природе  Уважение к труду взрослых | Безопасное поведение в природе  Безопасность на дорогах  Безопасность собственной жизнедеятельности |

Отдельное внимание в нашем детском саду уделяется организации адаптационного периода для вновь прибывших детей раннего возраста. Все мероприятия, направленные на создание психолого-педагогических условий для успешной адаптации и социализации детей 2-3 лет, реализуются в соответствии с разработанной в нашем ДОУ план-программой «Адаптация» (приложение 2).

**2.2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия, понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эс-тетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные компоненты: виды искусства, музыка, художественная литература, изобразительная деятельность, конструирование.

Реализуется содержание работы по социально-коммуникативному развитию детей в четырех направлениях по программе «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Возрастная группа*** | ***Приобщение к искусству*** | ***Изобразительная деятельность*** | ***Конструктивно-модельная деятельность*** | ***Музыкальная деятельность*** |
| Вторая группа ранне-  го возраста (от 2 до 3  лет) | Стр. 105 | Стр. 109 | Стр. 122 | Стр. 125 |
| Младшая группа (от 3  до 4 лет) | Стр. 105 | Стр. 110 | Стр. 122 | Стр. 125 |
| Средняя группа (от 4  до 5 лет) | Стр. 105 | Стр. 112 | Стр. 123 | Стр. 126 |
| Старшая группа (от 5 | Стр. 106 | Стр. 114 | Стр. 123 | Стр. 127 |
| Подготовительная к школе группа | Стр. 107 | Стр. 118 | Стр. 124 | Стр. 129 |

Содержание каждого направления также видоизменяется, расширяется и дополняется в зависимости от возраста детей, особенно это характерно для следующих направлений:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Возрастная группа*** | ***Изобразительная деятельность*** | ***Музыкальная деятельность*** |
| Вторая группа раннего  возраста (от 2 до 3 лет) | Рисование  Лепка | Слушание  Пение  Музыкально-ритмические движения |
| Младшая группа  (от 3 до 4 лет) | Рисование  Лепка  *Аппликация* | Слушание  Пение  *Песенное творчество*  Музыкально-ритмические движения  *Развитие танцевально-игрового творчества*  *Игра на детских музыкальных инструментах* |
| Средняя группа  (от 4 до 5 лет) | Рисование  *Декоративное рисование*  Лепка  Аппликация | Слушание  Пение  Песенное творчество  Музыкально-ритмические движения  Развитие танцевально-игрового творчества  Игра на детских музыкальных инструментах |
| Старшая группа  (от 5 до 6 лет) | *Предметное рисование*  *Сюжетное рисование*  Декоративное рисование  Лепка  *Декоративная лепка*  Аппликация  *Прикладное творчество* | Слушание  Пение  Песенное творчество  Музыкально-ритмические движения  *Музыкально-игровое и танцевальное творчество* Игра на детских музыкальных инструментах |
| Подготовительная  к школе группа (от 6 до 7лет) | Предметное рисование  Сюжетное рисование  Декоративное рисование  Лепка  Декоративная лепка  Аппликация  *Прикладное творчество: работа с* *тканью*  *Прикладное творчество: работа с природным материалом* | Слушание  Пение  Песенное творчество  Музыкально-ритмические движения  Музыкально-игровое и танцевальное творчество  Игра на детских музыкальных инструментах |

Также при проведении занятий художественно-эстетического цикла педагоги включают содержание парциальной программы «Цветные ладошки» А.И. Лыковой.

**2.3.** **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП**

МБДОУ детском саду № 37 широко используются традиционные формы работы с детьми, такие как непосредственно-образовательная деятельность в форме фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий, совместная деятельность детей и взрослых в режимных моментах, а также создание условий для использования детьми приобретенных знаний в самостоятельной деятельности.

Авторы программы «От рождения до школы» (Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.) предлагают подробное описание психолого-педагогических условий для реализации основной части ООП:

* особенности общей организации образовательного пространства – стр. 138
* роль педагога в организации психолого-педагогических условий:

обеспечение эмоционального благополучия ребенка – страница 139,

формирование доброжелательных внимательных отношений – страница 140,

развитие самостоятельности – страница 140,

создание условий для развития свободной игровой деятельности – страница 142,

создание условий для развития познавательной активности – страница 142,

создание условий для проектной деятельности – страница 143,

создание условий для самовыражения средствами искусства – страница 144,

создание условий для физического развития – страница 145.

Авторы «Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, учебное издание «Коррекция нарушений речи» Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи, автор-составитель Г.В. Чиркина, 3-е издание, Москва «Просвещение», 2010) предлагают следующее описание способов реализации основной части ООП в разделе «Речевое развитие» для детей с фонетико-фонематическим нарушением речи:

* обучение на логопедических занятиях – страница 15,
* недостатки в развитии фонематического слуха и звукопроизношения у детей дошкольного возраста. Методы и приемы их исправления – страница 20,
* принципы формирования звуковой стороны речи у детей с ФФНР – страница 22,
* взаимодействие воспитателя и логопеда – страница 24,
* рекомендации для воспитателя – страница 45.

Наряду с такими формами работы активно апробируем и внедряем инновационные формы, способы, методы и средства реализации ООП, такие как:

* технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми,
* технологии проектной и исследовательской деятельности,
* технологии интеллектуально-творческого развития детей,
* информационно-коммуникационные технологии,
* технологии оценивания достижений детей (портфолио).

*Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми* позволяют в ДОУ создать условия длямаксимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей), оказание ему помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов; содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

Составляющими компонентами данной педагогической технологии являются:

* построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии, способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики;
* построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др.);
* осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей);
* творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности;
* нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества);
* создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков);
* предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов);
* сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала);
* организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость);
* технологии проектной и исследовательской деятельности ориентированы на познавательные интересы детей старшего дошкольного возраста (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании); с опорой на развитие умений самостоятельного поиска информации. Они органично сочетают в себе репродуктивные и продуктивные методы обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления) и формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Для успешного внедрения *технологии проектной и исследовательской деятельности* в детском саду соблюдается ряд условий:

* использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
* создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
* четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
* выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
* развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
* обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
* создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
* побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
* подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
* знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Для создания проблемных ситуаций, личностно значимых для ребенка 5-7 лет, педагоги используют следующие методические приемы:

* преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
* преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
* побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога;
* подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
* предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
* побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
* постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
* постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.).

*Технологии интеллектуально-творческого развития детей* -это прежде всего игровая технология В.В.Воскобович«Сказочные лабиринты игры» и развивающие игры Никитина, система З. Дьеныша, Кюизенера. В кабинете педагогов-психологов и в каждой возрастной группе подобраны игры и пособия, направленные на обогащение сенсорного опыта ребенка, на развитие внимания, памяти, речи, мелкой моторики, логического мышления, такие как: наборы «Сложи узор», «Сложи квадрат», «Уникуб», «Кубики для всех», «Кубики логические», «Танграм», блоки Дьеныша, счетные палочки Кюизенера и развивающие игры В. В. Воскобовича: «Геоконт», «Геовизор», коврограф «Лар-чик», «Чудо-головоломки», «Прозрачный квадрат» и др. Все игры распределены в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, возможностями интеграции игровой деятельности. Воспитанники посещают кабинет педагогов-психологов в соответствии с расписанием занятий и во время индивидуальных и подгрупповых занятий.

Современного ребенка старшего дошкольного возраста трудно себе представить без игры на компьютере и использования *информационно-коммуникационных технологий.* Поэтому в нашем детском саду предусмотрены и такие игровые пособия: интерактивные доски в интерактивном кабинете и музыкальном зале, интерактивный пол в спортивном зале для организации подгруппой и индивидуальной работы с детьми, персональные электронные устройства «EnTourage Pocket eDGe», детские интерактивные столы для работы в группе с детьми ОНР, ЗПР, а так же в кабинете педагогов-психологов, универсальное дидактическое пособие «Логопедическая шхуна» и компьютеры в кабинетах специалистов для индивидуальной работы с детьми.

Интерактивные доски «SMART» многогранны в использовании: с проекционным экраном можно работать так же, как с обычной доской. Можно демонстрировать информацию с компьютера и выполнять весь набор привычных действий: писать, рисовать, чертить. Еще можно выделять самое существенное: подчеркивать, обводить, снабжать пояснениями. Включение педагогами в непосредственно образовательную деятельность тематических презентаций, фото и видеоматериалов, развивающих компьютерных игр, упражнений на интерактивной доске обеспечивает высокую познавательную активность наших детей.

Использование в музыкальном зале мультимедийной системы View Sonic позволяет использовать видеорядов, слайдовых презентаций на занятиях, в досуговой деятельности. Помимо этого система используется в организации работы с педагогами и родителями воспитанников.

Персональные электронные устройства «EnTourage Pocket eDGe» или девайсы – это два соединенных и связанных между собой экрана – жидкокристаллический и основанный на технологии e-lnk, или электронных чернил. Оба экрана сенсорные и интерактивные – то есть реагируют на прикосновения как непосредственно рукой, так и стилусом. Вызывают высокий интерес у детей, позволяют в игровой форме подготовиться к школьному обучению. Программа курса ориентирована на формирование самых важных универсальных учебных действий, которые будут необходимы в начальной школе:

* восприятия текста на слух;
* удержание задания в памяти;
* держания аспекта при выполнении задания;
* следования инструкции;
* поиска нужного места на странице или на картинке;
* поискового пролистывания вперед и назад;
* понимания языка условных обозначений.

Отличительной особенностью детских интерактивных столов является возможность их использования, как для подгрупповой, так и для индивидуальной работы. Это удобно для демонстрации и поочередного выполнения заданий, а также при проигрывании мультфильмов, сказок или игровых приключенческих приложений. Данная модель столов поставляется с операционной системой Windows и имеет ряд преимуществ:

* устройство уже настроено и сразу готово к работе;
* возможность работы с интерактивной доской;
* встроенная звуковая система и мощный компьютер;
* интересное игровое и развивающее программное обеспечение в комплекте.

Данное игровое оборудование используется в условиях кабинета психомоторной коррекции для специально-организованной и совместной деятельности с детьми среднего и старшего дошкольного возраста в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности. Данные занятия проводятся с учетом требований СанПина по использованию ИКТехнологий:

* образовательная деятельность должна быть четко организована (непрерывно не более 10 минут) и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
* на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
* на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой.

*Технология оценивания достижений ребенка в виде портфолио* применяется в детском саду по согласованию с родителями в течение всего периода пребывания ребенка в учреждении. В течение пяти лет в индивидуальную папку ребенка вместе с родителями и педагогами собираются различные материалы, позволяющие представить развитие ребенка со всех сторон, увидеть динамику его достижений, круг интересов и способностей. Примерная структура портфолио выпускника детского сада выглядит следующим образом:

Раздел 1 «Давайте познакомимся» - фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, рассказ ребенка о себе и своей семье, иллюстрации семейного древа или семейные фотографии.

Раздел 2 «Я расту!» - антропометрические данные: «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка» - сочинения, эссе, интервью родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...» - высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на во-просы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу» - образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения» - грамоты, дипломы от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы, спортивных или художественных секций по итогам конкурсов или соревнований.

Раздел 7 «Посоветуйте мне...» - мы помещаем рекомендации и пожелания родителям по вопросам воспитания и обучения ребенка.

**2.3.1. Образовательная область «Физическое развитие»**

Задачи физического развития детей в нашем детском саду реализуются через проведение следующих форм работы с детьми:

- физкультурные занятия в спортивном зале и на воздухе,

- спортивные праздники, развлечения, досуги,

- ближние и дальние походы,

- игровая деятельность (спортивные, подвижные, народные, эстафеты и т.д.)

- зимние и летние малые олимпийские игры,

- прогулки в утренний и вечерний отрезок времени,

- гимнастики: утренняя, дыхательная, зрительная, пальчиковая, пробуждения и т.д.,

- спортивные, народные, хороводные игры, игры разной подвижности,

- здоровьесберегающие технологии,

- курс профилактических мероприятий,

- летняя оздоровительная кампания,

- полноценное сбалансированное питание,

- рациональное чередование бодрствования и сна,

- соблюдение санитарно-гигиенического режима (кварцевание, проветривание, влажная уборка и т.д.),

- медицинские мероприятия (плановые осмотры детей, антропометрия, прививки, мониторинг здоровья и т.д.).

Модель двигательного режима включает в себя предложенные формы работы в соответствии с возрастными особенностями детей, их уровнем физического развития, состоянием здоровья, с учетом времени года и рекомендациями врачей (приложение 3).

Основными методами физического развития дошкольника являются:

наглядные:

* наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
* наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
* тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

словесные:

* объяснения, пояснения, указания;
* подача команд, распоряжений, сигналов;
* вопросы к детям;
* образный сюжетный рассказ, беседа;
* словесная инструкция.

практические:

* повторение упражнений без изменения и с изменениями;
* проведение упражнений в игровой форме;
* проведение упражнений в соревновательной форме.

Физкультурные занятия для дошкольников проводятся три раза в неделю. Одно из трех физкультурных занятий для детей 5-7 лет, согласно СанПиН 2.4.1.3049-13, рекомендуется круглогодично проводить на открытом воздухе.

В нашем ДОУ третье занятие на воздухе проводится в виде подвижных игр для малышей и игр-эстафет для детей старших возрастных групп. Обязательным условием является наличие облегченной спортивной одежды у детей и благоприятные погодные условия.

Ежедневно во всех группах проводится утренняя гимнастика (в теплое время года – на улице) и гимнастика пробуждения после дневного сна. Один раз в месяц проводится физкультурное развлечение, дважды в год (октябрь, апрель) организуются экскурсии и походы в парк, к реке, дважды в год (январь, июнь) проводятся спортивные праздники на улице.

В теплое время года дополнительно осуществляется утренний прием детей на воздухе, во время которого организуются совместные игры, разные виды труда, наблюдения, чтение художественной литературы, физкультурные упражнения, продуктивная деятельность по рисованию, лепке, конструированию, ручному труду.

В течение года проводится курс оздоровительных мероприятий по профилактике гриппа, составленный по согласованию с медицинскими работниками МУЗ ГБ № 2 и включающий в себя: обработку носовых пазухов оксолиновой мазью, употребление отвара шиповника и настойки элеутерококка, а также витаминов и фитонцидов.

Во время летних каникул организуется летняя оздоровительная кампания, включающая в себя удлиненное время прогулки в первой и второй половине дня, солнечные и воздушные ванны, игры с песком и водой на улице, босохождение по песку, траве, гальке, мытье ног, обширное умывание, обтирание влажными полотенцами, хождение босиком по массажным дорожкам, усиленное питание овощами и фруктами, организацию спортивных, музыкальных, театрализованных развлечений, проведение экскурсий за территорию детского сада (приложение 4).

Педагогами всех возрастных групп на занятиях и в совместной деятельности с детьми активно используются элементы здоровьесберегающих технологий, таких как: логоритмика, игры с песком и водой, релаксация, дыхательная, зрительная и пальчиковая гимнастики, самомассаж.

Также немаловажными факторами здоровьесбережения детей является организация полноценного питания и разумное чередование бодрствования и сна. Для детей 1 младшей группы (2-3 года) дневной сон организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов, для детей дошкольного возраста (3-7 лет) - 2 часа.

В группах с 12 часовым пребыванием организовано четырехразовое питание. Питание осуществляется в соответствии с примерным двухнедельным меню, приготовление блюд осуществляется в соответствии с технологическими картами. Завтрак состоит из горячего блюда (каши, запеканки), бутерброда и горячего напитка (чай, какао, молоко). Обед включает закуску (салат, порционные овощи, сельдь с луком), первое блюдо (супы, борщ, лапша), второе (гарнир и блюдо из мяса, птицы или рыбы) и напиток (компот, кисель). На полдник дети получают напиток (молоко, кефир, соки, чай) и кондитерские изделия без крема (булочки, ватрушки, печенье, пряник, сухарь), возможно также выдача творожных или крупяных запеканок. Ужин включает в себя рыбные, мясные, овощные, молочные, творожные блюда, салаты, винегреты и горячие напитки. Также ежедневно утром на второй завтрак дети дополнительно получают соки (фруктовый или овощной) или фрукты. В течение осенне-зимнего периода осуществляется витаминизация третьего блюда, употребление в пищу фитонцидов (лук, чеснок).

Медицинское сопровождение детей осуществляется через:

* систематическое наблюдение за состоянием здоровья детей, особенно имеющих отклонения в состоянии здоровья,
* организацию планово-профилактических осмотров детей специалистами (за год до поступления в школу и непосредственно перед школой),
* проведение профилактических прививок (согласно календаря прививок),
* распределение детей на медицинские группы здоровья для занятий физической культурой.

Санитарное содержание помещений детского сада осуществляется в строгом соответствии с правилами и нормами. Во всех группах осуществляется влажная уборка не менее двух раз с применением моющих средств с обязательным проветриванием и протиранием пыли. Влажная уборка спортивного и музыкального зала проводится перед каждым занятием и один раз после всех занятий. После каждого занятия залы проветриваются не менее 10 минут. Спортивный инвентарь в группах и в зале ежедневно протирается влажной ветошью, маты – влажной ветошью с использованием мыльно-содового раствора. Все ковровые покрытия ежедневно очищаются с использованием пылесоса, во время генеральных уборок 1 раз в месяц – с использованием моющего пылесоса. Подробно все мероприятия, проводимые в детском саду, описаны в СанПиН 2.4.1.3049-13, раздел 12 (страница 51).

Также в полном объеме в детском саду выполняются требования СанПиН 2.4.1.3049-13, раздел 11 (страница 31), регулирующие такие вопросы как:

* прием детей, впервые поступающих в ДОУ,
* ежедневный утренний прием детей,
* выявление больных детей или детей с подозрением на заболевание,
* прием детей после отсутствия более трех дней или перенесенного заболевания,
* организация режима дня, сна и питания,
* соблюдение длительности прогулок и максимально допустимого объема к образовательной нагрузке.

**2.3.2. Образовательная область «Речевое развитие»**

Задачи речевого развития детей в нашем детском саду реализуются через проведение следующих форм работы с детьми:

* занятия речевого цикла (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота),
* рассказы, пересказы, заучивание наизусть,
* чтение художественной и познавательной литературы и беседы по прочитанному,
* рассказывание русских народных, авторских и зарубежных сказок, иллюстрирование и разыгрывание услышанного,
* сочинение своих сказок, сказок с продолжением, сказок от имени персонажа, сказок с новым окончанием,
* составление альбомов «Наши сочинялки», «Рукописная книга»,
* игровая деятельность (игры со словами, игры на координацию речи и движения, словесные игры, игры-забавы, народные игры-потешки),
* малые формы фольклора (заклички, потешки, дразнилки, пословицы, поговорки, пестушки).

Основными направлениями работы по развитию речи детей в детском саду являются:

* развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
* воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
* формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений) и словообразование;
* развитие связной речи: диалогическая (разговорная) и монологическая речь (рассказывание);
* формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
* воспитание любви и интереса к художественному слову.

Основными методами развития речи являются:

наглядные:

* непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
* опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам);

словесные:

* чтение и рассказывание художественных произведений;
* заучивание наизусть;
* пересказ;
* общая беседа;
* рассказывание без опоры на наглядный материал.

практические:

* дидактические игры;
* игры-драматизации, инсценировки,
* дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Реализация содержания по речевому развитию с детьми разного возраста распределяется в следующих видах деятельности:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | | **Совместная деятельность** | | **Режимные моменты** | | **Самостоятельная деятельность** |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | | младший и средний возраст | | | | |
| Эмоционально-практическое  взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). | | Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение  напоминание) | | Содержательное игровое  взаимодействие детей (сов-  местные игры с использованием предметов и игрушек) |
| Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. | |
| Коммуникативные игры с  включением малых фольклорных  форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные | | Формирование элементарного  реплицирования. | | Совместная предметная и  продуктивная деятельность детей  (коллективный монолог). |
| Беседа с опорой на зрительное  восприятие и без опоры на него. | | Игра-драматизация с использованием разных видов  театров (театр на банках, ложках и т.п.) |
| Игра-драматизация. | |
| Работа в книжном уголке | |
| Хороводные игры, пальчиковые  игры. | | Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) |
| Чтение, рассматривание иллю-  страций | |
| Образцы коммуникативных кодов взрослого. | |  |
| Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуж-  дение, побуждение,  напоминание, уточнение)  Сюжетно-ролевая игра. | |
| Тематические досуги. | |  |
|  | |  |
| Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него | |  | |  |
|  | | Хороводные игры, пальчиковые игры | |  | |  |
| старший дошкольный возраст | | | | | | |
|  | | | Иммитативные упражнения, пластические этюды. | Поддержание социального кон такта (эвристическая беседа). | Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей | |
| Сценарии активизирующего общения. | Коммуникативные тренинги. | Сюжетно-ролевая игра. | |
| Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) | Тематические досуги. | Игра-импровизация по мотивам сказок. | |
| Коммуникативные тренинги. | Гимнастики (мимическая, логоритмическая). | Театрализованные игры. | |
| Совместная продуктивная деятельность. |  | Игры с правилами. | |
| Работа в книжном уголке |  | Игры парами (настольно- печатные) | |
| Экскурсии. |  | Совместная продуктивная деятельность детей | |
| Проектная деятельность |  |  | |
| младший и средний возраст | | | | | | |
| Развитие всех компонентов устной речи | | | Артикуляционная гимнастика | Называние, повторение, слушание | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. | |
| Дидактические, настольно- печатные игры | Речевые дидактические игры. | Словотворчество | |
| Продуктивная деятельность | Наблюдения |  | |
| Разучивание стихотворений, пересказ | Работа в книжном уголке |  | |
| Работа в книжном уголке | Чтение. |  | |
| Разучивание скороговорок, чи стоговорок. | Беседа |  | |
| Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине | Разучивание стихов |  | |
| Старший возраст | | | | | | |
|  | Сценарии активизирующего общения. | | | Речевые дидактические игры. | Игра-драматизация | |
| Дидактические игры | | | Чтение, разучивание | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. | |
| Игры-драматизации | | | Беседа | Самостоятельная художественно-речевая деятельность | |
| Экспериментирование с при родным материалом | | | Досуги |  | |
|  | Разучивание, пересказ | | | Разучивание стихов |  | |
| Речевые задания и упражнения | | |  |  | |
| Разучивание скороговорок, чистоговорок. | | |  |  | |
| Артикуляционная гимнастика | | |  |  | |
| -Проектная деятельность | | |  |  | |
| Обучению пересказу литературного произведения | | |  |  | |
| младший и средний возраст | | | | | | |
| Практическое овладение нормами речи (речевой этикет) | Сюжетно-ролевые игры | | | Образцы коммуникативных кодов взрослого. | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. | |
| Чтение литературы | | | Освоение формул речевого этикета  (пассивное) |  | |
| Досуги | | |  |  | |
| Старший возраст | | | | | | |
|  | Интегрированные НОД | | | Образцы коммуникативных кодов взрослого. | Самостоятельная художе ственно-речевая деятельность | |
| Тематические досуги | | | Использование в повседневной жизни формул речевого этикета | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. | |
| Чтение литературы | | | Беседы | Сюжетно-ролевые игры | |
|  | Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | | |  |  | |
| младший и средний возраст | | | | | | |
| Формирование  интереса и потребности в  чтении | Подбор иллюстраций | | | Рассказ | Все виды игр | |
| Чтение литературы. | | | Чтение | Рассматривание иллюстраций | |
| Заучивание | | | Дидактические игры | Продуктивная деятельность | |
| Рассказывание | | | Настольно-печатные игры | Беседы | |
| Обучение чтению | | | Игры-драматизации, | Мастерская «Книжкина больница» | |
| Экскурсии в библиотеку | | | Книжные выставки |  | |
|  | | |  |  | |
| старший возраст | | | | | | |
|  | Чтение художественной и познавательной литературы | | | Работа в театральном уголке | Пересказ | |
| Творческие задания | | | Досуги | Драматизация | |
| Пересказ | | | Кукольные спектакли | Рассматривание иллюстраций | |
| Литературные праздники, досуги | | | Самостоятельная детская дея тельность | Продуктивная деятельность | |
| Презентации проектов | | | Драматизация | Игры | |
| Ситуативное общение | | | Праздники |  | |
| Творческие игры | | | Литературные викторины |  | |
| Создание авторских книг | | |  |  | |
| Экскурсии в библиотеку | | |  |  | |

Авторы «Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, учебное издание «Коррекция нарушений речи» Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи, автор-составитель Г.В. Чиркина, 3-е издание, Москва «Просвещение», 2010) предлагают следующее описание способов реализации основной части ООП в разделе «Речевое развитие» для детей с фонетико-фонематическим нарушением речи:

* содержание индивидуальных и подгрупповых занятий – страница 28,
* содержание фронтальных занятий – страница 30,
* формирование элементарных навыков письма и чтения – страница 38,
* развитие связной речи детей с ФФН – страница 42,
* особенности индивидуальной логопедической работы с детьми, страдающими ринолалией – страница 43,
* особенности индивидуальной логопедической работы с детьми, страдающими дизартрией – страница 44,
* рекомендации для воспитателя – страница 45.

**2.3.3. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Задачи познавательного развития детей в нашем детском саду реализуются через проведение следующих форм работы с детьми:

* занятия познавательного цикла (ознакомление с окружающим миром, формирование элементарных математических представлений, конструктивно-модельная и познавательно-исследовательская деятельность),
* опыты и эксперименты,
* виртуальные экскурсии и путешествия,
* создание коллекций и мини-музеев,
* экскурсии, выставки,
* чтение познавательной литературы (энциклопедии, атласы),
* игровая деятельность (настольно-печатные, дидактические, лото, головоломки, ребусы, кроссворды, строительные),
* информационно-коммуникационные технологии (интерактивная доска, девайсы, компьютерные игры),
* игры с песком и водой,
* работа с мнемотаблицами, схемами, моделями, алгоритмами, чертежами, планами, макетами.

Реализация содержания по познавательному развитию с детьми разного возраста распределяется в следующих видах деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| младший и средний возраст | | | |
| Формирование элементарных математических представлений:  - количество и счет,  - величина,  - форма,  - ориентировка в пространстве,  - ориентировка во времени | Упражнения | Игровые упражнения | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| Игры | Напоминание |  |
| Рассматривание | Объяснение |
| Наблюдение | Рассматривание |
| Чтение | Наблюдение |
| Досуг |  |
| Старший возраст | | |
| Интегрированные занятия | Игровые упражнения | Игры (дидактические, разви вающие, подвижные) |
| Проблемно-поисковые ситуации | Объяснение |  |
| Рассматривание |
| Упражнения | Наблюдение |
| Игры |  |
| Рассматривание |
| Наблюдение |
| Досуг, КВН, чтение книг |  |  |
| Детское экспериментирование | младший и средний возраст | | |
| Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде | Игровые упражнения | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования | Напоминание | Игры-экспериментирования |
| Игровые упражнения | Объяснение | Игры с использованием дидактических материалов |
|  | Игры | Обследование |  |
| Показ | Наблюдение | Наблюдение |
| Игры экспериментирования | Наблюдение на прогулке | Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| Простейшие опыты | Развивающие игры |  |
| Старший возраст | | | |
|  | Интегрированные занятия | Игровые упражнения | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| Экспериментирование | Напоминание | Игры-экспериментирования |
| Обучение в условиях специально оборудованной поли- функциональной интерактивной среде | Объяснение | Игры с использованием дидактических материалов |
| Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования | Обследование | Наблюдение |
| Игровые упражнения | Наблюдение |  |
| Игры | Наблюдение на прогулке |  |
| Показ способов действия | Игры экспериментирования | Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| Тематическая прогулка | Развивающие игры |  |
| КВН | Проблемные ситуации |  |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора  - предметное и социальное окружение  - ознакомление с природой | младший и средний возраст | | |
| Сюжетно-ролевая игра | Сюжетно-ролевая игра | Сюжетно-ролевая игра |
| Игровые обучающие ситуации | Игровые обучающие ситуации | Игровые обучающие ситуации |
| Наблюдение | Рассматривание | Игры с правилами |
| Целевые прогулки | Наблюдение | Рассматривание |
| Игра-экспериментирование | Труд в уголке природе | Наблюдение |
| Исследовательская деятельность | Экспериментирование | Игра-экспериментирование |
| Конструирование | Исследовательская деятельность | Исследовательская деятельность |
| Развивающие игры | Конструирование | Конструирование |
| Экскурсии | Развивающие игры | Развивающие игры |
| Ситуативный разговор | Экскурсии |  |
|  | Рассказ | Рассказ |  |
| Беседы | Беседа |  |
| Экологические, досуги, праздники, развлечения |  |  |
| Старший возраст | | |
|  | Сюжетно-ролевая игра | Сюжетно-ролевая игра | Сюжетно-ролевая игра |
| Игровые обучающие ситуации | Игровые обучающие ситуации | Игры с правилами |
| Наблюдение | Наблюдение | Рассматривание |
| Рассматривание, просмотр  фильмов, слайдов | Труд в уголке природе, огороде, цветнике | Наблюдение |
| Подкормка птиц | Экспериментирование |
| Труд в уголке природе, огороде, цветнике | Выращивание растений | Исследовательская деятельность |
| Экспериментирование | Конструирование |
| Целевые прогулки | Исследовательская деятельность | Развивающие игры |
| Экологические акции | Конструирование | Моделирование |
| Экспериментирование, опыты | Развивающие игры | Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| Моделирование | Беседа | Деятельность в уголке природы |
| Исследовательская деятельность | Рассказ |  |
| Создание коллекций |  |
| Комплексные, интегрированные занятия | Проектная деятельность |  |
| Проблемные ситуации |  |
|  | Конструирование |  |  |
| Развивающие игры |  |  |
| Беседа |  |  |
| Рассказ |  |  |
| Создание коллекций, музейных экспозиций |  |  |
| Проектная деятельность |  |  |
|  | Проблемные ситуации |  |  |
| Экологические, досуги, праздники, развлечения |  |  |

**2.3.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Задачи социально-коммуникативного развития детей в нашем детском саду реализуются через проведение следующих форм работы с детьми:

* общение детей со взрослыми и сверстниками,
* игровая деятельность (словесные, инсценировки, драматизации, сюжетно-ролевые, с правилами и т.д.),
* трудовая деятельность (коллективный труд, дежурство, поручения, самообслуживание и т.д.),
* шефство старших детей над малышами,
* чтение литературы и беседы по прочитанному,
* игры с песком и водой,
* разыгрывание и обсуждение проблемных ситуаций,
* рассказы детей и взрослых из личного опыта,
* знакомство с государственными праздниками и символикой,
* знакомство с традициями родного края,
* формирование традиций и обычаев своей группы и детского сада в целом.

Реализация содержания по социально-коммуникативному развитию с детьми разного возраста распределяется в следующих видах деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность** |
| Приобщение к  элементарным общепринятым  нормам и пра-  вилам взаимо-  отношения со  сверстниками и взрослыми | Ранний и младший возраст | | |
| Беседы, обучение, заучивание  потешек, дидактические игры,  игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | Индивидуальная работа утром  (беседы, показ); | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслужива-  ние |
| Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); |
| Игровая деятельность во время  прогулки (объяснение, напоминание) |
| Старший возраст | | | |
|  | Беседы - занятия, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поисково –  творческие задания, экскурсии,  праздники, просмотр видео-  фильмов, театрализованные постановки | Индивидуальная работа во время  утреннего приема | Игровая деятельность  (игры в парах, совместные  игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры  с правилами), |
| Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); |
| Игровая деятельность во время  прогулки (напоминание); |
| Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, |
| Дежурство; тематические досуги. | Дежурство, самообслуживание |
| Минутка вежливости | Подвижные, театрализованные игры, продуктивная  деятельность |
|  |
| Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности | Ранний и младший возраст | | |
| Игровые упражнения,  познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения | Прогулка | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры |
| Самостоятельная деятельность |
|  |  | Тематические досуги | 52 |
|  | Труд (в природе, дежурство) |  |
|  | Средний и старший возраст | | |
|  | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия,  оборудование игровых центров  для мальчиков и девочек | Тематические досуги | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-  печатные игры, продуктивная  деятельность, дежурство |
| Создание коллекций |
| Проектная деятельность |
| Исследовательская деятельность |
|  |  |
|  | Средний и старший возраст | | |
| Формирование патриотических чувств | Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие  задания, видеофильмы, проектная деятельность | Игра | Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра,  изобразительная деятельность |
| Наблюдение |
| Упражнение |
|  |  |
|  |  |  |
| Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу | Средний и старший возраст | | |
| Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение, проектная деятельность, слайд-альбомы, виртуальные путешествия, проектная деятельность, фестиваль национальных культур | Объяснение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация сказок народов мира | |
| Напоминание |
| Наблюдение |  | |
|  |
| Формирование основ собственной безопасности | Средний и старший возраст | | |
| Беседы, чтение, рассказ | Дидактические и настольно- печатные игры; | Рассматривание иллюстраций |
| обучение, объяснение, напоминание | Сюжетно-ролевые игры | Дидактическая игра |
| Упражнения на макетах | Минутка безопасности | Продуктивная деятельность |
| Продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминание | Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада |
| Рассматривание иллюстраций |  | Творческие задания |
| Целевые прогулки |
| Экспериментирование, опыты |
| Самообслуживание | Ранний и младший возраст | | |
| Напоминание,  беседы, потешки | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. | Дидактическая игра |
| Напоминание | Просмотр видеофильмов |
| Разыгрывание игровых ситуаций | Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания |
| Средний возраст | | |
|  | Упражнение, беседа, объяснение, поручение | Показ, объяснение, обучение, напоминание | Рассказ, потешки, |
| Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | Напоминание |
|  |  | Просмотр видеофильмов, |
|  |  | Дидактические игры |
|  | Старший возраст | | |
|  | Чтение художественной литературы | Объяснение, обучение, напоминание | Дидактические игры, рас-  сматривание иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры |
| Поручения, игровые ситуации, | Дидактические и развивающие игры |
| Досуг |  |
| Общественно-  полезный труд | Младший возраст | | |
| Обучение, наблюдение  поручения, рассматривание ил-  люстраций. | Обучение, показ, объяснение, | Продуктивная деятельность, |
|  | Наблюдение. | поручения, |
| Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых  действий | совместный труд детей |
| Чтение художественной литера-  туры,  просмотр видеофильмов |  |
|  |
|  |
|  | Средний возраст | | |
|  | Обучение, поручения,  совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность | Обучение, показ, объяснение  напоминание | Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения  совместный труд детей |
| Дидактические и развивающие игры. |
| Создание ситуаций, побуждающих детей к  закреплению желания бережного  отношения к своему труду и  труду других людей |
|  |
| Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов |  |
|  | Старший возраст | | |
| Обучение, | Обучение, показ, объяснение | Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения |
| коллективный труд, поручения, | Трудовые поручения, участие в  совместной со взрослым в уборке  игровых уголков,  участие в ремонте атрибутов для  игр детей и книг. |
| дидактические игры, продуктивная деятельность, |
| экскурсии |  |
|  |
| Уборка постели после сна, |
| Сервировка стола,  Самостоятельно раскладывать  подготовленные воспитателем  материалы для занятий и убирать |
| Труд в природе | Младший и средний возраст | | |
|  | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение  художественной литературы | Показ, объяснение, обучение  наблюдение | Продуктивная деятельность, |
| тематические досуги |
| Дидактические и развивающие  игры. |  |
|  |
| Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. |
| Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. |
| Наблюдение за  изменениями,  произошедшими со знакомыми  растениями и животными |
|  |  |
|  |  |
|  | Старший возраст | | |
|  | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение  художественной литературы,  дидактическая игра | Показ, объяснение, обучение  напоминания | Продуктивная деятельность, |
| ведение календаря природы, |
| Дежурство в уголке природы. | тематические досуги |
| Трудовые поручения, участие в  совместной работе со взрослым в  уходе за растениями и животными, уголка природы |  |
| Просмотр видеофильмов |  |
| Целевые прогулки |  |
| Дидактические и развивающие игры. |  |
| Ручной труд | Старший возраст | | |
|  | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение,  напоминание | Продуктивная деятельность,  использование результатов  своего труда в играх |
| Дидактические и развивающие игры. |
| Изготовление пособий для занятий | Трудовые поручения,  самостоятельное планирование  трудовой деятельности |  |
| Участие со взрослыми в ремонте атрибутов для игр детей,  подклейке книг |
| Работа с природным материалом,  бумагой, тканью |
| Уважение к труду взрослых | Ранний, младший и средний возраст | | |
|  | Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. | Дидактические игры, | Сюжетно-ролевые игры,  обыгрывание |
| Рассматривание иллюстраций | Сюжетно-ролевые игры, |
| чтение, закрепление | Практическая деятельность |
|  | Старший возраст | | |
|  | Экскурсии, беседы о профессиях, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание  иллюстраций,  просмотр видео | Дидактические игры, чтение, | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |
| практическая деятельность, |
| встречи с людьми интересных  профессий, |  |
| создание альбомов |

**2.3.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Задачи художественно-эстетического развития детей в нашем детском саду реализуются через проведение следующих форм работы с детьми:

* занятия по музыкальной и изобразительной деятельности (рисование, аппликация, лепка),
* общение детей со взрослыми и сверстниками,
* игровая (театрализованные, игры-инсценировки, музыкально-дидактические, игры с красками и цветом),
* сопровождение музыкой режимных моментов,
* постановка сказок, спектаклей, концертов,
* организация тематических выставок детского творчества,
* утренники, досуги, праздники,
* просмотр спектаклей, театральных постановок профессиональных актеров,
* организация фестивалей, проектов, творческих мастерских,
* выступление старших детей перед малышами, родителями, ветеранами,
* участие в творческих конкурсах различных уровней.

Реализация содержания по художественно-эстетическому развитию с детьми разного возраста распределяется в следующих видах деятельности:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Совместная деятельность | | | Режимные моменты | | Самостоятельная деятельность |
| Развитие продуктивной  деятельности:   * - рисование * - лепка * - аппликация * - ручной труд * -конструирование | Младший и средний возраст | | | | | |
| Занятия по ИЗО | | | Интегрированная детская деятельность | | Самостоятельная художественная деятельность |
| Интегрированные занятия | | |
| Наблюдения по ситуации | | | Игра | | Игра |
| Занимательные показы | | | Игровое упражнение | | Проблемная ситуация |
| Наблюдения по ситуации | | | Проблемная ситуация | | Игры со строительным материалом |
| Индивидуальная работа с детьми | | | Индивидуальная работа с  детьми | |
| Постройки для сюжетных игр |
| Сюжетно-игровая ситуация  Выставка детских работ  Конкурсы | | |  | |  |
|  | Старший возраст | | | | | |
| Развитие детского творчества  Приобщение к изобразительному искусству | Рассматривание предметов искусства | | Интегрированная детская деятельность | | Самостоятельное художественное творчество | |
| Беседа | | Игра | | Игра | |
| Экспериментирование с материалом | | Игровое упражнение | | Проблемная ситуация | |
| Рисование | | Проблемная ситуация | |
| Аппликация | | Индивидуальная работа с детьми | |
| Лепка | | Проектная деятельность | |
| Художественный труд | | Создание коллекций | |
| Интегрированные занятия | | Выставка репродукций произведений живописи | |
| Дидактические игры | | Развивающие игры | |
| Художественный досуг | | Рассматривание чертежей и схем | |
| Развитие музыкаль-  но-художественной деятельности:  -слушанье  -пение  -песенное творчество  -музыкально-ритмические движения  -развитие танцевально-игрового творчества  -игра на детских музыкальных инструментах  -приобщение к музыкальному искусству | Младший и средний возраст | | | | | |
| Занятия по музыке | | Использование музыки: | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:  подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. | |
| Праздники, развлечения | | -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; | | Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты | |
| Музыка в повседневной жизни | | - на музыкальных занятиях; | | Игры в «праздники», «концерт» | |
| Театрализованная деятельность | | - во время умывания | |
| Слушание музыкальных сказок | | - в продуктивных видах деятельности | |
| Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов | | - во время прогулки (в теплое время года) | |
| - в сюжетно-ролевых играх | | Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии | |
| - перед дневным сном | | Импровизация танцевальных движений в образах животных | |
| Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности | | - при пробуждении | |
|  | Игры, хороводы | | - на праздниках и развлечениях | | Концерты-импровизации | |
| Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) | | Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность | | Игра на шумовых музыкальных инструментах | |
|  | | -Слушание музыкальных сказок  - Беседы с детьми о музыке | |  | |
| Празднование дней рождения | |  | |  | |
| Занятия | |
| Развлечения | |
|  | Старший возраст | | | | | |
|  | Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов | Использование музыки: | | | Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты | |
| -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; | | | Игры в «праздники», «концерт» | |
| - на музыкальных занятиях; | | | Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии | |
| Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; | - во время умывания | | | Импровизация танцевальных движений | |
| - в продуктивных видах деятельности | | | Концерты-импровизации | |
|  | - во время прогулки (в теплое время года) | | | Игра на шумовых музыкальных инструментах экспериментирование со звуками | |
| - в сюжетно-ролевых играх | | | Самостоятельная музыкальная деятельность в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности | |
| - во время прогулки (в теплое время года) | | |
| Игры, хороводы | - в сюжетно-ролевых играх | | |
| Рассматривание портретов композиторов | - перед дневным сном | | |
| Музыкально-дидактические игры | | |
| Празднование дней рождения | Игры-драматизации | | |
| Детский ансамбль, оркестр | | |
| Занятия | Аккомпанемент в пении,  танце и др. | | |
| Праздники, развлечения |  | | |
| Театрализованная деятельность |
|
| Слушание музыкальных сказок, |
|
| Беседы с детьми о музыке |

**2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ**

2.4.1. Освоение ООП детьми с ОВЗ, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

ФФНР

В нашем ДОУ работа с детьми, имеющими ФФНР осуществляется по «Программе логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей». Авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. Структурирование содержания программы осуществляется на основе тщательного изучения речевой деятельности детей с ФФНР, выделения ведущего недостатка в структуре речевого нарушения при разных речевых аномалиях.

Общая цель коррекционно-развивающей программы – освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами. Ядром программы является работа, направленная на осознание детьми взаимосвязи между содержательной, смысловой стороной речи и средствами её выражения на основе усвоения основных языковых единиц.

Основными направлениями работы по развитию речи детей с ФФНР являются:

* формирование полноценных произносительных навыков;
* развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

По мере продвижения ребёнка в указанных направлениях на скорригированном речевом материале осуществляется:

* развития у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
* обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
* воспитание у детей умений правильно составлять простое распространённое предложение, а затем сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
* развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
* формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Одновременно воспитатель проводит занятия, на которых расширяется и уточняется лексика дошкольников, развивается разговорная, описательная и повествовательная речь. Все указанные направления работы по коррекции речи взаимосвязаны.

Обследование детей с ФФНР проводится в первые две недели сентября и последние две недели мая, включает в себя:

* обследование звукопроизношения;
* обследование фонематического слуха;
* обследование слоговой структуры;
* обследование словарного запаса;
* обследование грамматического строя речи;
* обследование связной речи.

Обучение на занятиях – основная форма коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющая большое значение для формирования коммуникативной функции речи и общей готовности к школе. В связи с этим в программе предусмотрены три типа занятий для детей с ФФНР: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные. Важной особенностью индивидуальных и подгрупповых занятий является то, что они носят опережающий характер и готовят детей к усвоению более сложного фонетического и лексико-грамматического материала на фронтальных занятиях.

Основная цель *индивидуальных занятий* состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. Основная цель *подгрупповых* *занятий* –первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях,воспитание навыков коллективной работы. Организуются они для 3-4 детей, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи. *Фронтальные занятия* предусматривают усвоение произношение ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях и активное использование их в различных формах самостоятельной речи. Фронтальные занятия включают в себя условно два этапа. Они тесно связаны между собой и взаимообусловлены.

*Первый этап* –закрепление правильного произношения изучаемого звука.

*Второй этап* –дифференциация звуков на слух и в произношении.

Важную роль в обучении и воспитании детей с ФФН играет чёткая организация их жизни в период посещения детского сада. Поэтому в детском саду созданы условия, обеспечивающие разнообразную активную деятельность детей. Режим дня и расписание занятий в значительной степени отличаются от общепринятых, так как в течение года наряду с приоритетным осуществлением коррекционно-обучающих направлений развития дошкольников данной категории необходимо подготовить их к интеграции в общеразвивающую среду.

В соответствии с «Положением о дошкольных учреждениях и группах детей с нарушениями речи» в каждой группе работают учитель-логопед и воспитатель (при возможности два). Учитель-логопед ежедневно с 9.00 до 12.30 проводит логопедическую работу с детьми фронтально, с подгруппами и индивидуально. Количество фронтальных логопедических занятий зависит от периода обучения: в первом периоде - 2 занятия, во втором – 3, в третьем - ежедневно. Во второй половине дня воспитатель 30 минут занимается с детьми по заданию учителя-логопеда. Из-за необходимости проведения коррекционных логопедических занятий некоторые занятия воспитателя переносятся на вечернее время.

ОНР

Обучение детей с общим недоразвитием речи осуществляется на основе программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Н. В. Нищевой.

Целью работы в группах компенсирующей направленности с детьми с ОНР является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с общим недоразвитием речи в возрасте с 4 до 7 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Реализуя программу, педагоги создают условия для развивающего обучения дошкольников, всестороннего развития их интеллектуально-волевых качеств, возможности формирования у детей всех психических процессов и такие личностные качества, как креативность, любознательность, инициативность, ответственность, самостоятельность.

Позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников выверенный объем учебного материала, который рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами. Для каждой возрастной группы реализуется оптимальное сочетание индивидуальной и совместной деятельности детей, сбалансированное чередование специально организованных занятий и нерегламентированной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с общим недоразвитием речи достигается за счет модификации общеразвивающих программ и всего комплекса коррекционно-развивающей работы в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы специалистов педагогического и медицинского профилей. Так, взаимосвязь в работе медработника и учителя-логопеда обеспечивают выбор адекватной коррекционной методики. Реализация принципа комплексности способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей и предусматривает совместную работу логопеда, психолога, музыкального руководителя, руководителя физического воспитания, воспитателей. Например, работой по разделу «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты планируют свои занятия в соответствии с его рекомендациями. В работе по разделу «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию и развитию высших психических функций; воспитатели организуют работу по ознакомлению дошкольников с окружающим, художественной литературой, по развитию временных, пространственных и элементарных математических представлений, осуществляют руководство работой по разделу «Креативное развитие». В этой работе участвует также музыкальный руководитель, осуществляющий музыкальное воспитание детей и вместе с учителем-логопедом проводящий занятия логоритмикой.

Воспитатели руководят работой по нравственному и трудовому воспитанию, а все остальные специалисты содействуют им. Работу по разделу «Физическое здоровье и развитие» осуществляет инструктор физкультуры в зависимости от состояния здоровья и уровня физического развития детей.

В группе коррекционное направление работы является ведущим, а общеобразовательное — подчиненным.

Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством логопеда занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют общеобразовательные мероприятия, предусмотренные программой детского сада, занимаются умственным, нравственным, эстетическим, физическим, патриотическим воспитанием, обеспечивая тем самым гармоничное всестороннее развитие детей. Комплексные интегрированнные коррекционные занятия проводятся с привлечением различных специалистов,

Один раз в месяц проводятся обобщающие или итоговые занятия.

Концентрированное изучение материала служит эффективным средством установления более тесных связей между специалистами, так как они работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы.

ЗПР

Работа с воспитанниками с задержкой психического развития в нашем детском саду осуществляется в рамках программы воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью Баряевой Л. Б., Гаврилушкиной О. П., Зарина А. П., Соколовой Н. Д.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Работа в группе с детьми с ЗПР строится на основе взаимодействия взрослого с ребенком в соответствии с ведущими мотивами и потребностями возраста. При этом учитываются специфичность психического развития, характерная для конкретного вида патологии, структура нарушения, а также актуальный и потенциальный уровни развития ребенка. В силу того что психическая активность (один из необходимых факторов благополучного развития), к примеру, у детей с ранним органическим поражением ЦНС может быть выражено чрезвычайно слабо, главным инициатором взаимодействия с необходимостью становится взрослый и остается таковым гораздо дольше.

Для каждого ребенка с ЗПР разработан индивидуальный режим дня с включением всех видов деятельности, характерными для детей данного возраста и индивидуальных характеристик. Это обусловлено тем, что дети с ЗПР большую часть времени находятся в группах общеразвивающей направленности (прием, режимные моменты, прогулки, дневной сон), тем самым имеют возможность благоприятной социализации и общения с детьми с нормой развития. Специально организованные коррекционные виды деятельности (подгрупповые и индивидуальные занятия, коллекционный час, игровой час с развивающими играми) проводятся по индивидуальному расписанию, что позволяет создать для ребенка психологически комфортную среду развития.

Сложность и полиморфность задержки психического развития у детей обусловливают многообразие и разносторонность образовательных потребностей детей данной категории.

Ведущим специалистом, осуществляющим коррекционную работу является учитель-дефектолог. Помимо этого, в каждой группе работает воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог. При отсутствии учителя-дефектолога ведущим специалистом является воспитатель, прошедший курсы повышения квалификации по работе с детьми с ОВЗ.

Поскольку физкультурные и музыкальные занятия дети посещают вместе с группой общеразвивающей направленности, инструктор по физкультуре и музыкальный руководитель осуществляю коррекцию на фронтальных занятия в рамках индивидуализации обучения.

Учитель – дефектолог или воспитатель проводит следующие занятия:

-занятия по ознакомлению с окружающим миром– два раза в неделю;

-формирование элементарных математических представлений – два раза в неделю на 1 году обучения и 4 раза на 2 году обучения;

- занятия по рисованию, лепке, аппликации, конструированию.

Учитель-логопед проводит занятия по подготовке к обучению грамоте – три раза в неделю и развитию речи два раза в неделю.

Педагог-психолог проводит подгрупповые

-занятия по развитию эмоциональной сферы дошкольников 1 раз в неделю,

- занятия по развитию познавательных процессов 1 раз в неделю,

- индивидуальные занятия по результатам диагностики 3 раза в неделю.

Подгрупповые занятия с детьми проводятся с 9-00 до 11-00, остальное время отводится на индивидуальную работу с детьми и оформление документации.

На протяжении всего года обучения педагогами проводится обследование детей в три этапа.

Первый этап – 2 недели сентября. Цель – выявить особенности психического развития каждого воспитанника; определить уровень обучаемости детей, степень сформированности знаний, умений, навыков; собрать анамнестические сведения о развитии ребёнка, условиях воспитания в семье, сведения о родителях. Результаты заносятся в протоколы обследования, на основании которых формируются подгруппы детей для проведения коррекционной работы заполняются диагностические карты развития детей, чертятся графики.

Второй этап – 2 недели января. Цель - выявить особенности динамики развития. При отсутствии положительной динамики на заседании ПМП(к) обсуждаются результаты диагностики и вносятся коррективы в планирование работы с ребенком, определяются цели и задачи коррекционно-педагогической работы в следующем полугодии.

Третий этап – 2 недели мая. Цель – определить динамику развития и результаты работы за год. На основании результатов осуществляется перевод детей в следующую возрастную группу или выпуск в школу.

Взаимодействие педагогов и родителей воспитанников – еще одно главное условие результативности работы с детьми с ЗПР. Система взаимодействия с родителями данных воспитанников вписана в общую модель взаимодействии, только отличается содержанием работы.

**2.4.2. Взаимодействие педагогов в коррекционно-развивающей работе.**

Как показывает практика работы нашего дошкольного учреждения, обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективного решения проблемы ребёнка с ОВЗ позволяет консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики и коррекционной педагогики. В ДОУ реализуется универсальная модель взаимодействия педагогов по сопровождению ребенка в коррекционно-развивающем пространстве.

Взаимодействие педагогов по психолого-педагогическому сопровождению дошкольников с ОВЗ.

**Консультативно-просветительская работа с родителями**

**Обследование**

**Процесс инклюзивного образования**

**Планирование инклюзивного образования детей**

**Обследование детей группы общеразвивающей направленности для определения первичных диагнозов**

**Учитель-логопед**

**Воспитатели группы компенсирующей направленности**

**Реализация содержания системы планирования инклюзивного образования**

**Обследование детей членами муниципальной психолого-медико-педагогической комиссией (МПМПК) с целью направления в группу компенсирующей направленности**

**Индивидуальная работа**

**Подгрупповые занятия**

**Фронтальные занятия**

**Специалисты:**

**- педагог - психолог**

**- музыкальный руководитель**

**- инструктор по физической культуре**

**Коррекционные мероприятия в совместной деятельности педагогов с детьми и родителями: семинары-практикумы, мастер-классы, тренинги**

**Социально-значимые акции, взросло-детские проекты, тематические и индивидуальные выставки творческих работ**

**Промежуточные диагностические обследования для определения динамики развития дошкольников, корректировки инклюзивного образования**

**Итоговое обследование выпускников ДОУ членами городской психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПк) (при выпуске в школу - май)**

Поскольку в микрорайоне проживают дети-инвалиды дошкольного возраста, не посещающие ДОУ в силу характера диагноза в МБДОУ детском саду № 37 была разработана модель психолого-педагогического сопровождения семей с детьми – инвалидами, детьми с ОВЗ (приложение 5) основной целью которой является создание комфортных условий для психического и личностного развития детей с учетом их собственных возможностей и потребностей, а также оказание психологической поддержки членам их семей.

При построении единого коррекционно-развивающего пространства было важно определить степень участия педагогов в психолого-педагогическом сопровождении детей в соответствии с коллегиальным заключением и рекомендациями МПМПК.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Основные специалисты | Дополнительные специалисты |
| группа общеразвивающей направленности с включением детей с ФФНР | воспитатель  учитель-логопед | музыкальный руководитель  инструктор по физической культуре  педагог-психолог |
| группа общеразвивающей направленности с включением детей с ЗПР | воспитатель  Монтессори-педагог  педагог-психолог  учитель-логопед  дефектолог | музыкальный руководитель  инструктор по физической культуре  врач-невропатолог |
| группа компенсирующей направленности для детей с ТНР | воспитатель  учитель-логопед  педагог-психолог | музыкальный руководитель  инструктор по физической культуре  дефектолог (по необходимости) |
| сопровождение семей с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ не посещающими ДОУ. | специалисты ДОУ участвующие в реализации индивидуальной программы психолого-педагогического сопровождения развития ребенка. | |

**2.5.** **Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей**

Семья в современных условиях, как никогда, требует педагогической и культурологической помощи. Эту помощь в воспитании дошкольника ей призваны, в известной мере, предоставить дошкольные образовательные учреждения. Проблема состоит в решении вопроса, как теснее интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить провозглашенный государством приоритет семейного воспитания, учитывая интересы, запросы и ценности, образовательно-культурный уровень, социальное и материальное положение семей. Семья и детский сад имеют свои особые функции и не могут заменить друг друга. Важным условием преемственности является установление доверительного делового контакта между семьей и детским садом.

Авторы программы «От рождения до школы» (Основная образовательная программа дошкольного образова-ния/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.) предлагают следующий алгоритм работы с родителями:

* основные цели и задачи, стр. 145;
* основные направления и формы взаимодействия с семьей, стр. 146;
* взаимопознание и взаимоинформирование, стр. 146;
* непрерывное образование взрослых, стр. 148;
* совместная деятельность педагогов, родителей, детей, стр. 149;
* пособия для занятий с ребенком дома, стр. 152.

Основой взаимодействия с родителями в нашем детском саду является разработанная модель взаимодействия ДОУ и семей воспитанников, основной целью которой является создание условий для психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (приложение 6). Реализуется модель в три этапа:

**1 этап** –информационно-аналитический направлен на изучение семьи,ее индивидуальных особенностей,выявление потребностей и запросов, по результатам которого происходит классификация семей и построение матрицы работы с разными категориями семей;

**2 этап** – практико-ориентированный направлен на обеспечение индивидуального и дифференцированного подхода в практико-ориентированных формах работы, внедрение интерактивных методов взаимодействия, результатом является непосредственное вовлечение семей в образовательную деятельность, построение конструктивного диалога и делового общения с родителями;

**3 этап** – итогово-рефлексивный направлен на определение эффективности функционирования системы, внесение корректировок в ООП и Программу развития ДОУ и результатом является реализация образовательных проектов совместно с семьей, поддержка образовательных инициатив семьи.

Подобное моделирование взаимоотношений ДОУ и семьи позволяет решать вопросы формирования компетентного родителя и осознанного родительства, дает толчок для дальнейшего развитие социального партнерства семейного и общественного воспитания.

Основные направления и формы работы с семьей подробно прописываются ежегодно в годовом плане работы детского сада и перспективных планах воспитателей, реализуются в нашем детском саду в четырех блоках:

* информационно-аналитический блок,
* блок педагогического просвещения родителей,
* блок рекламной информации,
* блок совместной деятельности.

Информационно-аналитический блок предназначен для изучения семьи и последующего планирования форм работы с разными категориями семей. Это является залогом успешного взаимодействия с семьей, так как это возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; составление паспорта семьи в каждой группе, проведение установочных групповых собраний, разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Блок педагогического просвещения родителей направлен на повышение уровня педагогической грамотности родителей, их компетенции по отдельным вопросам и направлениям воспитания ребенка. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях), либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной). Открытые занятия воспитателей и специалистов, проводимые в нашем детском саду дважды в год для родителей и с непосредственным участием родителей, дают семье не только теоретические знания, но и практические навыки общения и работы со своим ребенком.

Блок рекламной информациипозволяет своевременно знакомить родителей в разной форме с актуальной информацией по вопросам воспитания, развития и образования детей. Для этого используется традиционная стендовая информация и рубрики официального сайта детского сада.

На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, об изменениях в нормативных документах (Закон об образовании, СанПиН, ФГОС ДО и т.д.), а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

В детском саду работает «Информационный вестник». Для родителей и гстей детского сада представляются видеоролики и слайд-шоу по определенной тематике, например, «Использование ИКТ в ДОУ», «Играем в игры В. В. Воскобовича», «Безопасность детей в детском саду и дома». Желающие могут просмотреть видео и фото-отчеты о проведенных мероприятиях, что, несомненно, важно для повышения социального статуса ДОУ.

На страницах нашего сайта, размещенного по адресу http://sad37-lazorik.ru родители могут узнать подробную информацию о нашем учреждении: истории его создания, месте расположения, режиме функционирования, о наших учредителях и администрации. В специальном разделе «Сведения об образовательной организации» можно найти информацию о наших документах, количестве групп, о реализуемых программах, о внедрении ФГОС ДО, о кадровом составе и материально-технической оснащенности, а также о многом другом. Родители знакомится с интересной информацией от наших специалистов в разделе «Родителям на заметку», узнают об инновационной деятельности, о нашем участии в конкурсах различных уровней и трансляции опыта в разных формах. Также на страницах сайта можно посетить нашу фотогалерею, увидеть презентации интересных мероприятий, узнать наши новости, оставить свой отзыв, пожелание или задать вопрос в разделе «Обратная связь».

Блок совместной деятельности воспитывающих взрослых (педагоги + родители) организован в разнообразных традиционных и инновационных формах. Традиционно в нашем детском саду совместно с родителями проводятся праздники, походы, утренники, субботники, конкурсы. Фестивали, конференции, дни открытых дверей и различные проекты взаимодействия с учреждениями социума реализуются в нашем детском саду уже более десяти лет. Использование таких интерактивных форм сотрудничества изменило роль родителей в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогло им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к педагогам, к другим родителям и к своей личности.

Каждое направление развития ребенка имеет как свои специфические особенности, так и возможности для интеграции форм и содержания работы. Так и при взаимодействии с родителями по физическому, речевому, познавательному, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному развитию можно выделить следующие формы работы:

формы взаимодействия с семьей по освоению образовательной области «Физическое развитие»:

* изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники и родителями, изучение медицинской карты ребенка, ознакомление родителей с результатами; изучение условий семейного воспитания через анкетирование, индивидуальные беседы и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка;
* создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:

-зоны физической активности,

-закаливающие процедуры,

-оздоровительные мероприятия и т.п.;

* организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей – беседы, консультации, листовки, памятки, брошюры;
* ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ;
* тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная, пальчиковая, зрительная, артикуляционная гимнастика, гимнастика пробуждения, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей;
* согласование с родителями оздоровительных мероприятий по профилактике гриппа, проводимых в ДОУ;
* использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений, соревнований, олимпиад, дней здоровья и т.п.;
* пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга;
* проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ;
* издание совместных журналов и стенгазет «Здоровый отдых», «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья», «Один день из жизни»;
* совместное изготовление нетрадиционного спортивного оборудования из бросовых материалов.

*Формы взаимодействия с семьей по освоению образовательной области «Речевое развитие»:*

* информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, достижениях и интересах: «Чему мы научимся (Чему научились)», «Наши достижения»;
* речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ;
* ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись, тетради взаимодействия). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками;
* открытые мероприятия с детьми для родителей (занятия по развитию речи, по ознакомлению с художественной литературой, по грамоте);
* посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей;
* организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами, книжки-малышки и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения;
* совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «Буквоград» и т.п.);
* создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Осенний калейдоскоп», «Родной мой край Донской», «Любимый город» и др. с целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников;
* создание тематических выставок детских книг с иллюстрациями художников и рисунками детей при участии семьи;
* совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии, атласы, журналы);
* «Родительские пятиминутки», «Школа веселого язычка».

*Формы взаимодействия с семьей по освоению образовательной области «Познавательное развитие»:*

* информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: «Чему мы научимся (Чему научились)», «Наши достижения»;
* познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ;
* выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.);
* совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов (КВНы, брейн-ринги, вечера вопросов и ответов, путешествие по карте, занятия в исследовательской лаборатории и т.д.);
* ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления;
* открытые мероприятия с детьми для родителей (занятия по математике, ориентировке в пространстве, по развитию логических представлений, по формированию сенсорных эталонов и т.д.);
* посещение культурных учреждений при участии родителей (музей, клуб юного техника, школа, планетарий) с целью расширения представлений об окружающем мире, явлениях природы, физических свойствах предметов;
* совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Новочеркасске», «Мой любимый выходной» и др.;
* создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников;
* создание в группе «коллекций» и «мини-музеев» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы;
* совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.;
* «Домашние задания» - совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

Формы взаимодействия с семьей по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

* совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей;
* организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества;
* анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей;
* организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.);
* организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.);
* встречи с родителями в «Музыкальной гостиной», «Театральные посиделки», в мастерской «Театр своими руками», «Бабушкин сундучок»;
* участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, изготовление декораций, атрибутов и костюмов;
* приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия;
* организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей;
* сотрудничество с культурными учреждениями города (театр им. В.Ф. Комиссаржевской, детской школой искусств микрорайона Молодежный) с целью оказания консультативной помощи родителям.

Формы взаимодействия с семьей по освоению образовательной области *«Социально-коммуникативное развитие»:*

* привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие);
* анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй;
* проведение серии тренингов с родителями «Успешные родители»: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания;
* ролевые, коммуникативные игры с участием детей и родителей;
* мастер-классы для родителей «Страна понимания», «Как тренировать ум ребенка», «Поощрения и наказания»;
* распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания;
* привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке;
* изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям;
* разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка;
* беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье;
* консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка;
* создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение»;
* создание портфолио ребенка;
* серия консультаций «Неуверенные дети», «Как помочь эмоциональным детям», «Витамин родительской любви», «Можно» и «нельзя» в жизни ребенка», «Наказывая, подумай: зачем?», «Как помочь ребенку дозреть до школьной жизни» и т.д.

**2.6.** **Описание части ООП, формируемой МБДОУ детским садом № 37**

**2.6.1. Реализация дополнительных образовательных программ**

В ДОУ созданы условия для развития системы дополнительного образования, как на бесплатной, так и платной основе.

Работа кружкой, студий, оказание дополнительных платных образовательных услуг определена Положениями об организации дополнительных образовательных услуг и об организации дополнительных платных образовательных услуг.

При составлении расписания работы кружков и студий учитывались требования СанПиНа и особенности рабочей программы педагога, оказывающего дополнительные платные образовательные услуги.

Занятия кружков и студий, проводимых на бесплатной основе, включены в учебный план и регламентируются режимом дня группы. Руководители кружков и студий разрабатывают перспективный план работы кружка (студии) и оформляю табель посещений занятий.

Оказание дополнительных платных образовательных услуг осуществляется на договорной основе (между ДОУ и родителями (законными представителями). С целью систематизации данных услуг разработаны учебный план, режим работы кружков, студий, утверждена примерная стоимость услуги. Педагоги разрабатывают рабочие программы оказываемой услуги, оформляю табель посещений занятий.

С целью рекламы дополнительного образования, демонстрации достижений воспитанников два раза в год (ноябрь, апрель) проводятся открытые занятия для родителей.

Общее руководство деятельностью педагогов и специалистов, оказывающих платные дополнительные образовательные услуги, в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» и Уставом МБДОУ возлагается на заведующего МБДОУ.

Правом контроля за деятельностью детского сада по оказанию дополнительных платных образовательных услуг обладает Совет учреждения.

Совет ДОУ:

* рассматривает и принимает расценки по оказанию услуг, исполнение квартальных и годовых смет;
* контролирует порядок ведения бухгалтерской документации;
* оказывает помощь в ликвидации задолженностей по оплате услуг;
* принимает решение по льготной оплате услуг работникам детского сада и малообеспеченным семьям;
* привлекает к пополнению внебюджетных фондов спонсорские средства и целевые добровольные пожертвования сторонних организаций и частных лиц.

**2.6.2. Реализация задач регионального компонента**

Одной из основных тенденций современного дошкольного образования является ориентация на национально-культурные ценности. Такие основополагающие принципы обновления содержания образования, как личностная ориентация, культуросообразность, гуманизация и гуманитаризация предполагают приобщение ребенка к национальным ценностям, формирование у него толерантного сознания, разнообразных познавательных интересов, его самоопределение в условиях поликультурной среды.

Многонациональный и многоконфессиональный состав населения Ростовской области создает такую среду. При этом объективно история и культура казачества стали ведущим фактором, определяющим специфику области в целом и наполнении в качестве регионального компонента содержания дошкольного образования. Изучение обычаев казачества, истории развития родного края, воспитание уважения к героическому прошлому донских казаков, приобщение детей к духовному богатству многих поколений способствует развитию творческой активности детей, делает их достойными наследниками тех духовных ценностей, которые завещали нам талантливые предки.

Одним из принципов обновления содержания работы МБДОУ детского сада № 37 стало формирование духовности, патриотического сознания детей в процессе ознакомлением с родным краем, воспитание системы ценностного отношения к природе Дона, приобщения к культуре и традициям Донского казачества, формирование эмоционально окрашенного чувства причастности детей к историческому и культурному наследию прошлого и настоящего родного города.

Организация образовательного процесса строится на основе региональной программы «Родники Дона» Р.М. Чумичёвой, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохиной и опыта работы детских садов города Новочеркасска:

* программы по ознакомлению детей с Донским краем «Донской подсолнушек», МБДОУ детский сад № 49, (Г.Н.Калайтанова, Т.И.Агуреева, Г.Ю. Цветкова), 2012 г.;
* программа по ознакомлению с Донским краем «Тузловочка», МБДОУ детский сад № 11, 2012.

Работа по созданию условий в приобщении детей к истории, культуре родного края заключается в:

* корректировке образовательного процесса с учетом вариативной части;
* организации разнообразных форм работы с детьми;
* организации развивающей предметно-пространственной среды;
* повышении педагогической компетентности педагогов и родителей;
* организации сотрудничества с социальными партнерами.

Национально-региональный компонент, представленный историей и культурой Донского казачества, реализуется в непосредственно-образовательной деятельности как отдельное занятие (в соответствии с учебным планом), так и как часть занятий:

* по ознакомлению с художественной литературой и развитию речи (включение пословиц, поговорок, сказок и других форм детского фольклора Донского края, знакомство с особенностями донского говора, объяснение старинных слов);
* по ознакомлению с окружающим миром (животный и растительный мир степей, объекты достопримечательности города, казачья символика, люди, прославлявшие Дон, места проживания казаков, устройство жилища, быт и основные занятия донских людей, история одежды, народные приметы, календарь);
* по музыке (разучивание казачьих песен, танцев, ознакомление с обрядами);
* по физической культуре (казачьи подвижные игры);
* по изобразительной деятельности (изучение предметов народного промысла на Дону, изучение особенностей росписи семикаракорской керамики).

Результат совместной деятельности это выливается в проведение обрядовых праздников «Казачья ярмарка», «Покрова», «Святки», «Масленица», в проведение спортивных соревнований на материале казачьих детских игр, в организацию выставок детского творчества «Семикаракорские узоры», «Виноградная лоза», «Донской подсолнушек».

Особое внимание в детском саду уделили *созданию такой развивающей предметно-пространственной среды*, которая средствами яркой образности и наглядности, обеспечивает детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний, в которой детям интересно жить: общаться, играть, читать, рисовать, лепить, петь, танцевать и т.д.

Для проведения подгрупповой работы по реализации регионального компонента в детском саду оборудована игровая среда «Казачий курень». В данной игровой среде представлены атрибуты казачьего быта и убранства жилища казаков, оперируя которыми дошкольники овладевают приемами их использования.

В группах созданы условия для развития самостоятельной деятельности детей: для обыгрывания жизни и быта казаков в сюжетно-ролевых играх, ряженье в казачьи костюмы, рисование иллюстрации к донским сказкам. Погружая ребенка в национальный быт, используя особенности речи, песен казаков, создается естественная среда для овладения языком своего народа, его традициями, укладом жизни; таким образом, формируется интерес к малой и большой Родине.

В группах старшего дошкольного возраста оборудованы небольшие казачьи уголки, в которых представлены:

* символика Войска Донского (флаг, герб Ростовской области);
* карты города Новочеркасска, Ростовской области, России;
* фотоальбомы «Город Новочеркасск», «Животные и растения Дона»;
* электронные фотоальбомы «Новочеркасска вчера, сегодня, завтра», «200 лет Новочеркасску», «Архитектура Новочеркасска»;
* электронные презентации «Сыны Дона», «Великая Отечественная война в памятниках города», «Виртуальная экскурсия по Новочеркасску», «Новочеркасск от А до Я»;
* книги с казачьми сказками, сборники пословиц и поговорок;
* макеты казачьего подворья с мелкими фигурками людей, животных для обыгрывания;
* элементы казачьего костюма, украшений, домашней утвари;
* предметы декоративно-прикладного искусства.

*Сотрудничество с семьей и социальными партнерами –* одно из условий успешной реализации региональногокомпонента. Детский сад работает в тесном контакте с культурно-образовательными учреждениями социума: музеем истории Донского казачества, театром им В.Ф. Комиссаржевской.

Участие членов семьи дошкольников в тематических творческих выставках, ярмарках, помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды ДОУ сближает и детей, и родителей, способствует становлению позитивного опыта взаимодействия ребенка с окружающим миром. Родители становятся не сторонними наблюдателями, а активными участниками педагогического процесса: силами родителей изготавливаются казачьи костюмы, по крупицам собираются атрибуты казачьего быта. Они принимают активное участие не только в праздниках, но и в родительских собраниях, развлечениях, досугах. Совместно с педагогами родители рассказывают о своей семье, предках, делятся своими рецептами, впечатлениями о проводимых мероприятиях в детском саду, пополняется развивающую предметно — пространственную среду, осуществляют походы по донскому краю, участвуют в тематических проектах и конкурсах.

Таким образом, в детском саду созданы все необходимые условия для формирования у дошкольников представления о родном крае, его историческом прошлом. В результате реализации регионального компонента выпускники ДОУ хорошо ориентируются на карте горда Новочеркасска, Ростовской области, России; принимают активное участие в проведении праздников, игр-путешествий, игровых программах. Работа в данном направлении доступна дошкольникам, поскольку материал подобран в соответствии с возрастом, объясняется доходчиво, понятно, эмоционально, начиная с того, что детей окружает, что они могут непосредственно наблюдать, постепенно расширяя круг знаний, а также прослеживается тесное сотрудничество дошкольники - родители - педагоги - учреждения социума.

**2.6.3. Реализация сетевого взаимодействия**

Для эффективного решения образовательных задач МБДОУ детский сад № 37 тесно сотрудничает с учреждениями социального окружения:

* образовательными учреждениями: ГБОУ ДПО «РИПК и ППРО», ГБПОУ РО «НПГК», МБОУ ЦППРиК «Диалог», ЦППС г. Шахты;
* муниципальным психолого-медико-педагогическим консилиумом;
* образовательными учреждениями микрорайона Молодежный: МОУ СОШ №№ 15 и 20, МБДОУ детские сады №№ 17, 56, детской школой искусств микрорайона Молодежный;
* учреждением здравоохранения: МУЗ Городская больница № 2;
* учреждениями по обеспечению безопасности: ОГИБДД УВД по г. Новочеркасску и НГО РОО ООО ВДПО;
* учреждениями культуры: Детская библиотека им. М. Ю. Лермонтова, Дворец культуры ООО ПК «НЭВЗ»;
* предприятиями: ООО ПК «НЭВЗ».

С 2016 года МБДОУ детскому саду № 37 присвоен статус **муниципального методического ресурсного центра** (приказ МО и ПО РО от 29.01.2016 г. № 40 «О присвоении статуса муниципального методического ресурсного центра»). Тема нашей инновационной деятельности «Использование информационно-коммуникативных технологий в ДОУ для создания единой информационной среды в рамках реализации ФГОС ДО».

В рамках реализации проекта в детском саду была разработана и реализуется

персонифицированная модель повышения профессионального уровня педагогических работников и управленческих кадров МБДОУ детского сада № 37, ведущим средством которой является использование ИКТ в методической работе.

Формами взаимодействия нашего ДОУ в статусе ММРЦ и ГБОУ ДПО «РИПК и ППРО» являются:

трансляция опыта работы для слушателей КПК и курсовой переподготовки по должности «воспитатель» через:

* проведение практико-ориентированных форм повышения квалификации для разных категорий педагогов и руководителей (мастер-классы, тренинги, деловые игры, открытые занятия);
* представление опыта работы (семинары, выступления, дискуссии, круглые столы, защита моделей);

участие педагогов в конкурсах профессионального мастерства «Единая Россия», «Лучший педагогический работник дошкольного образования Ростовской области», «За успехи в воспитании», «Учитель года Дона»;

трансляция опыта работы в форме публикаций в СМИ, интернет-ресурсах, методических сборниках, на сайте детского сада.

Наш детский сад является **тьюторским центром ООО «Развивающие игры Воскобовича»** (сертификат от 10.06.2016 г. № 16-04). В рамках работы тьюторского центра решаются вопросы ретрансляции технологии интенсивного интеллектуального развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры», разработки методических рекомендаций по использованию игр в воспитательно-образовательном и коррекционно-развивающем процессе, создания конспектов занятий с использованием игр, технологических карт.

В соответствии с приказом Управления образования Администрации города Новочеркасска от 24.06.2014 года № 385 нашему детскому саду присвоен статус **муниципальной опорной площадки** по теме «Использование ИКТ в образовательном процессе ДОУ, как условие внедрения ФГОС ДО». В соответствии с годовым планом работы в детском саду три раза в год проводятся практические занятия для педагогов ДОУ города, на которых они знакомятся с технологическими и методическими особенностями использования ИКТ в образовании дошкольников.

На базе детского сада в соответствии с планом курсовой подготовки проводятся практические занятия и мастер-классы для слушателей курсов повышения квалификации НГПГК.

Следующим звеном сетевого взаимодействия является наше участие в обеспечении **преемственности в работе со школой.** ФГОС ДО определяет требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования. Требования стандарта к результатам освоения ООП представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Данные целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности.

МБДОУ детский сад № 37 сотрудничает с МОУ СОШ №№ 15, 20. Сотрудничество детского сада и школ мы выстраиваем по трем основным направлениям: методическая работа с педагогами, работа с детьми и работа с родителями будущих первоклассников (приложение 7).

Огромный пласт возможностей эффективной реализации вариативной части нашей ООП заложен в системе взаимодействия нашего детского сада с детскими садами микрорайона.

Ежегодно творческой группой нашего сада создается проект сетевого взаимодействия детских садов микрорайона Молодежный: «Мама, папа, я – читающая семья», «Мы – жители планеты Земля», «Народные мотивы». В течение учебного года реализуются запланированные мероприятия. Один раз в год каждый детский сад проводит практическое занятие с приглашением воспитанников других детских садов микрорайона. Итоговым мероприятием проекта является фестиваль, на котором, в соответствии с тематикой проекта, представляются творческие номера, результаты совместной деятельности детей, родителей, педагогов.

В рамках сетевого взаимодействия с детско-родительским клубом «Солнечный дом» КСК ОАО «НЭВЗ» коллектив нашего детского сада участвует в благотворительных акциях, сетевых и городских конкурсах, смотрах, флешмобах.

Таким образом, можно сделать вывод, что участие МБДОУ детского сада № 37 в сетевом взаимодействии позволяет расширить границы образовательного пространства, создать благоприятный имидж детского сада.

**3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

**3.1.** **Материально-техническое обеспечение реализации ООП.**

Материально-технические условия нашего детского сада, созданные для реализации ООП, соответствуют требованиям:

* санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
* правил пожарной безопасности;
* к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
* к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* к материально-техническому обеспечению программы (УМК, оборудование, оснащение (предметы).

МБДОУ детский сад № 37 расположен на внутриквартальной территории микрорайона Молодежный. Территория детского сада огорожена по периметру металлическим забором высотой до 2 метров и полосой зеленых насаждений (тополь, клен, ясень, калина, береза, сирень), ворота и калитки закрываются на замок. Имеются многочисленные зеленые насаждения: деревья, кустарники и цветы из расчета 50% площади территории, свободной от застройки. Территория детского сада хорошо освещена в любое время года и в любое время суток, имеется наружное электрическое освещение.

На территории первого корпуса имеется один министадион и прогулочные участки для каждой возрастной группы. Покрытие министадиона – резиновое, групповых площадок - беспыльное, с утрамбованным грунтом, часть участков зацементирована. Теневые навесы с трех сторон огорожены.

Участки и стадион оборудованы спортивным и игровым оборудованием (лесенки, песочницы, качели, качалки, горки, турники) с учетом росто-возрастных особенностей детей, изготовлены из безопасных материалов, имеют сертификаты качества, надежно установлены и закреплены. Песочницы в отсутствие детей закрываются, вновь завозимый песок соответствует гигиеническим нормативам.

На территории первого корпуса оборудован автогородок со стационарным и переносным оборудование (автомобили, дорожные знаки, светофоры). Во втором корпусе находится мобильный автогородок.

Для формирования у дошкольников основ экологического воспитания на территории оборудованы экологические тропы, мини-огороды, метеоплощадки.

Участок детского сада оформлен малыми скульптурными формами, альпийскими горками, вертикальными клумбами, что в целом создает высоко эстетический фон.

Поддержание правопорядка, как в здании, так и на территории детского сада, контроль за прибытием посторонних лиц, защиту жизни и здоровья всех находящихся в саду взрослых и детей осуществляет частное охранное предприятие. Охрана детского сада осуществляется круглосуточно посредством тревожной сигнализации – средства экстренного вызова тревожной группы с подключением на пульт централизованной охраны и системы наружного видеонаблюдения. Пожарная безопасность круглосуточно обеспечивается с помощью автоматических установок пожарной сигнализации и системы оповещения людей при пожаре с выводом тревожных и сервисных сигналов на пульт централизованного наблюдения центрального пункта пожарной связи.

МБДОУ детский сад № 37 имеет два типовых здания, расположенные по адресу улица речная 4-а, Клещева 6-а. Оба здания детского сада двухэтажные, кирпичные, группа раннего возраста расположена на первом этаже. Имеется центральное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии. Все здания, помещения, системы соответствуют «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13, страница 10, 14, 25, 26, 27).

В детском саду имеются помещения для осуществления бесперебойного функционирования: кабинет заведующего – 1, кабинет заместителя заведующего (2 корпус) – 1, методический кабинет – 1, кабинет бухгалтерии – 1, медицинский кабинет – 2, прачечная – 2, кухня – 1, кладовая – 1. Также имеются помещения для осуществления образовательной деятельности с детьми: кабинет учителя - логопеда – 3, кабинет педагога-психолога-1, кабинет психомоторной коррекции – 1, интерактивный кабинет – 1, библиотека – 1, сказочная область «Фиолетовый лес» – 1, музыкальный зал – 1, музыкально-физкультурный зал (2 корпус) – 1, физкультурный зал – 1, групповые помещения – 15 (приложение 8). Все залы и кабинеты имеют паспорта оснащенности с полным перечнем имеющегося оборудования. Все групповые помещения первого корпуса состоят из:

* раздевальной для приема детей и хранения одежды;
* групповой для проведения игр, занятий и приема пищи;
* спальни;
* буфетной для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды;
* туалетной совмещенной с умывальной.

Групповые помещения второго корпуса состоят из:

* раздевальной для приема детей и хранения одежды;
* совмещенной групповой для проведения игр, занятий и приема пищи и спальни;
* буфетной для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды;
* туалетной совмещенной с умывальной.

Все помещения групп, залов и кабинетов отремонтированы, строительные и отделочные материалы безвредны для здоровья детей, имеют сертификаты качества. Оснащение мебелью соответствует росту и возрасту детей, столы и стулья в каждой группе имеются по количеству детей, они промаркированы и являются предметами одной группы мебели. Учебные пособия, игрушки безвредны для здоровья детей, также имеют сертификаты качества, своевременно подвергаются санитарно-гигиенической обработке (СанПиН 2.4.1.3049-13, страница 20, 21).

**3.1.1.Обеспечение учебно-методическими комплектами и средствами обучения и воспитания.**

Условия реализации ООП в нашем учреждении обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Успешность реализации ООП обеспечивается грамотным подбором учебно-методических комплектов к примерным общеобразовательным, парциальным и коррекционным программам, который регулируется Лицензией на право ведения образовательной деятельности, а также приказом по МБДОУ детскому саду № 37 «О программно-методическом обеспечении» (приложение 9).

МБДОУ детском саду № 37 имеются: библиотека методической литературы (методический кабинет, методические уголки воспитателей в группах), стендовая информация (в группах и рекреации ДОУ), уголки книги в группах, буклеты (методический кабинет, методические уголки воспитателей в группах). Также имеется обширная слайд-библиотека, фонограммы и аудиозаписи музыкальных произведений, цифровая библиотека картинок и фотографий (приложение 10).

Функционирование нашего детского сада в статусе базового учреждения стажировочной площадки позволило значительно модернизировать наше образовательное пространство за счет поставок оборудования в рамках ФЦПРО «Модернизация муниципальных систем дошкольного образования» лота № 1 (приложение 11). Широкое использование в работе с детьми высокотехнологичного игрового, учебно-методического и информационного мультимедийного оборудование позволяет обеспечить более качественные результаты освоения современных образов. Одно из достижений работы ДОУ в статусе базового учреждения стало оснащение кабинета педагогов-психологов самым современным игровым, коррекционным и интерактивным оборудованием (приложение 12). Взаимодействие с множеством интересных, красочных, приятных на ощупь, игровых элементов набора психолога «ПЕРТРА» вызывают у детей всех возрастных групп интерес и повышают их мыслительную деятельность. Игры для психомоторной коррекции расширяют тактильные и кинестетические ощущения, способствуют развитию внимания, улучшают зрительную, тактильную и кинетическую память, обогащают речь ребенка. В сказочной области «Фиолетовый лес» были пополнены комплекты оборудования для интеллектуально-творческого развития детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста по игровой технологии В.В. Воскобович «Сказочные лабиринты игры». Физкультурный зал пополнен современным игровым и физкультурным оборудованием.

МБДОУ детский сад № 37 широко использует информационно-коммуникационные технологии. Для этого детский сад в полном объеме оснащен персональными компьютерами и ноутбуками, как для работы с детьми, так и для работы сотрудников. Также имеются мультимедийные проекторы, интерактивные комплексы, электронные двух-экранные панельные устройства, фотокамера, телевизор и музыкальные центры. Созданы электронные базы методических материалов, нормативно-правовых документов, цифровые библиотеки иллюстративного материала и фотографий, архив развивающих компьютерных игр для дошкольников, а также аудиобиблиотеки фонограмм и музыкального репертуара (приложение 13).

**3.1.2. Моделирование развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ детского сада № 37 обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, групп, залов и кабинетов, а также прилегающей территории. Все используемые материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста подобраны в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции особенностей их развития. Созданная в ДОУ развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной и обеспечивает:

* полноценность реализации образовательных и коррекционных программ и технологий;
* возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых;
* возможность двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
* реализацию различных образовательных программ, в т.ч. дополнительных и коррекционных;
* учет национально-культурных, климатических условий;
* учет возрастных особенностей детей;
* соблюдение требований нормативно-правовых документов.

При моделировании развивающей предметно-пространственной среды групп учитывались в первую очередь возрастные особенности детей, требования ФГОС ДО к пяти образовательным областям, далее специфика реализуемых программ (приложение 14).

РППС в группах общеразвивающей направленности для детей от 2 до 7 лет строилась в соответствии с рекомендациями программы «От рождения до школы» (Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.):

* особенности организации предметно-пространственной среды, страница 212,
* основные требования к организации среды, страница 212,
* основные принципы организации среды, страница 213.

Пространство групповых помещений организовано в виде хорошо разграниченных развивающих центров с учетом принципа комплексирования и свободного зонирования:

*Познавательное развитие:*

* центр умных игр «Познавайка», «Хочу все знать»;
* мини-библиотека «Полочка умных книг»;
* центр опытов, экспериментов «Лаборатория»;
* центр игр с песком и водой;
* центр растений и животных «Живой уголок», «Красная книга», «Огород на окошке»;
* мини-музеи «Дерево», «Хлеб», «Часы» и др.

*Речевое развитие:*

* книжный центр «Библиотека», «Почитай-ка»;
* коррекционные центры «Говорим правильно», «Веселый язычок»;
* центр развития мелкой моторики «Золушка»;
* модули на поддувание;
* аудио-видеотека литературных произведений для детей, народных сказок, малых фольклорных форм.

*Физическое развитие:*

* центр спортивных игр;
* центр подвижных игр;
* центр коррекции и развития движения.

*Художественно-эстетическое развитие:*

* центр детского творчества «Малыши-карандаши», «Разноцветный мир»;
* центр ряжения и театрализованных игр «В гостях у сказки», «Бабушкин сундучок», «Сказочный театр»;
* центр музыкальных игр.

*Социально-коммуникативное развитие:*

* игровой центр «Казачий курень», «Мир удивительных вещей»;
* центр уединения;
* центр для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Строители», «Ателье», «Почта», «Магазин» и т.д.;
* центр для гендерных игр «Юные хозяйки» и «Наши защитники».

Также в каждой группе имеется разнообразный неоформленный материал и крупные мягкие конструкции (блоки, домики, тоннели, ширмы и пр.) для легкого изменения игрового пространства самими детьми и место для уединения.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, объединяться в микрогруппы, использовать разнообразные материалы, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

РППС в кабинетах и залах создавалась с учетом требований всех реализуемых программ и всех возрастных категорий детей, а также учитывались особенности взаимодействия с родителями и педагогами. Все кабинеты и залы оснащены необходимым игровым, развивающим, обучающим и коррекционным оборудованием, пособиями и материалами. Специалистами составлены паспорта кабинетов с полным перечнем используемых материалов.

Таким образом, созданная развивающая предметно-пространственная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции. В ДОУ не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

Организованная в ДОУ развивающая предметно-пространственная среда инициирует познавательную и творческую активность детей, предоставляет ребенку свободу выбора форм активности, обеспечивает содержание разных форм детской деятельности, безопасна и комфорта, соответствует интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка, обеспечивает гармоничное отношение ребенка с окружающим миром.

**3.2.** **Кадровое обеспечение реализации ООП**

Требования к кадровым условиям реализации основной и вариативной части ООП включают в себя вопросы:

* укомплектованность ДОУ руководящими, педагогическими и иным; работниками;
* уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников;
* непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников.

Наш детский сад укомплектован кадрами на 100% в соответствии со штатным расписанием.

Из них:

* административный корпус (заведующий, заместитель заведующего по ВМР, заместитель заведующего по АХР, главный бухгалтер);
* педагогический состав (старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагоги-психологи, учителя-логопеды);
* учебно-вспомогательный и обслуживающий персонал (младшие воспитатели, повар, кухонный рабочий, машинист по стирке белья, дворники, сторожа, делопроизводитель).

Все педагоги имеют педагогическое (высшее или среднее) образование, достаточный опыт работы (от 1 года до 40 лет педагогического стажа), большинство педагогов аттестованы на высшую и первую квалификационную категорию, а также на соответствие должности, своевременно (раз в три года) проходят курсы повышения квалификации (приложение 15). Также педагоги посещают авторские школы, семинары, консультпункты, являются активными участниками городских методических мероприятий, городских конференций и тематических недель.

Молодые педагоги являются участниками «Школы молодых педагогов», в ДОУ работает система наставничества. Опытные педагоги являются активными участниками творческих и рабочих групп на муниципальном и региональном уровне, ведут инновационную деятельность во взаимодействии с ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО участвуют в конкурсах профессионального мастерства на муниципальном, региональном, федеральном и международном уровнях, являются авторами публикаций в СМИ, интернет-ресурсах и методических пособиях.

**3.3.** **Финансовое обеспечение реализации ООП**

Финансовое обеспечение реализации основной и вариативной части ООП учитывает следующие условия:

* направленность групп, режим пребывания детей в группе, возраст воспитанников;
* расходы на оплату труда работников всех категорий;
* расходы на приобретение средств обучения и воспитания;
* расходы на приобретение коммунальных услуг,

Авторы программы «От рождения до школы» (Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.) подробно описывают финансовые условия реализации ООП и приводят примерный расчет:

* нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации ООП, стр. 224;
* норматива финансового обеспечения реализации ООП, устанавливаемого на уровне субъекта, стр. 228.

В нашем учреждении функционирует пятнадцать групп с 12-часовым пребыванием детей. Из них группы общеразвивающей направленности:

* группа раннего возраста общеразвивающей направленности (с 2 до 3 лет);
* три группы общеразвивающей направленности (вторая младшая с 3 до 4 лет);
* две средние группы общеразвивающей направленности (с 4 до 5 лет);
* две старшие группы общеразвивающей направленности (с 5 до 6 лет);
* две подготовительных к школе группы (с 6 до 7 лет).

Группы компенсирующей направленности:

* средняя группа с 4 до 5 лет компенсирующей направленности с ОНР;
* старшая группа «Б» с 5 до 6 лет компенсирующей направленности с ОНР и ФФНР;
* подготовительная группа с 6 до 7 лет компенсирующей направленности с ФФНР и ОНР;
* подготовительная группа с 6 до 7 лет компенсирующей направленности с ОНР;
* группа компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития.

В детском саду функционируют три группы кратковременного пребывания:

* группа адаптации к дошкольному учреждению;
* группа предшкольного образования;
* группа художественно - творческого развития.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации основной образовательной программы строится в соответствии с Муниципальным заданием, которое устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Муниципальное задание выдается Учредителем ежегодно 1 сентября, с возможной корректировкой 1 раз в год.

**3.4.** **Организация режима пребывания детей.**

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми и решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При построении модели организации жизни детей в детском саду авторы программы «От рождения до школы» (Основная образовательная программа дошкольного образования/под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой рекомендует придерживаться следующих правил:

* полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
* тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
* привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
* формирование культурно-гигиенических навыков;
* эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
* учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
* спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Авторы программы «От рождения до школы» (Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.) предлагают примерный распорядок дня для детей от 2 лет и до школы (страница 199), в котором описывают особенности таких режимных моментов, как: прием пищи, организованная детская деятельность и занятия со специалистами, прогулка, ежедневное чтение и дневной сон. Особое внимание уделяется физкультурно-оздоровительной работе с примерным режимом двигательной активности (страница 203) на физкультурных занятиях, в организации активного отдыха и самостоятельной двигательной активности.

Режим работы нашего детского сада установлен Учредителем, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования детского сада, и является следующим: пятидневная рабочая неделя (понедельник - пятница), выходные дни – суббота и воскресенье, пятнадцать групп функционируют с 7.00 до 19.00, три группы с 8.00 до 11.40. Организация жизни детей в ДОУ опирается на определѐнный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования. В режиме дня есть постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приѐма пищи и переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями и др.

Также в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 соблюдаются:

* четырехразовое питание детей с 12 часовым пребыванием;
* ежедневная прогулка два раза в день не менее 4 - 4,5 часа;
* дневной сон в группах раннего возраста три часа, для детей 3-7 лет два часа;
* самостоятельная деятельность детей 2 - 7 лет не менее 3 - 4 часов.

Учитывая все вышеперечисленные факторы и специфику нашего учреждения, а также установки и пожелания родителей мы разработали режимы дня для каждой возрастной группы с учетом теплого и холодного периода года (приложение 16). Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Авторы программы «От рождения до школы» (Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.) предусматривают также раздел «Культурно-досуговая деятельность» (страница 208), в котором дают примерный перечень событий, праздников и мероприятий по всем возрастным группам на весь учебный год (страница 277).

**3.5.Объем образовательной нагрузки для реализации ООП.**

Учебный план (распределение максимальной нагрузки на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения) составлен в соответствии с требованиями:

* Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации», статья 15 п.1;
* «Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденных Постановлением от 15 мая 2013 г. N 26;
* инструктивно-методического письма МО РФ от 14.03.2000г. № 65-23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
* приказа МО РО № 2090 от 17.10.2000г. «О введении максимальной нагрузки обучающихся и воспитанников дошкольных образовательных учреждениях, специальных (коррекционных) образовательных учреждениях, образовательных учреждениях для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей Ростовской области»;
* Устава МБДОУ детского сада № 37 раздел 4, п.4.8.;
* реализуемых программ и технологий.

Также авторы программы «От рождения до школы» (Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.) предлагают проектирование воспитательно-образовательного процесса с его примерным планированием на пятидневную рабочую неделю (страница 204) и примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми 2-7 лет (страница 263).

Учебный год в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая (приложение 17). Первые две недели сентября и последние две недели мая проводятся оценка индивидуального развития детей для последующей индивидуализации образования и оптимизации работы с подгруппой детей. Также в детском саду планируются зимние (первые две недели января), весенние (последняя неделя марта) и летние (июнь, июлю, август) каникулы. Во время зимних и весенних каникул проводят занятия только эстетически – оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В летние месяцы проводится оздоровительная кампания в форме спортивных, народных и подвижных игр, спортивных, музыкальных, театральных праздников и развлечений, в форме организации экскурсий, походов, посещения музеев, выставок и др., а также значительно увеличивается продолжительность прогулок.

Непосредственно-образовательная деятельность осуществляется в форме фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий. Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. В совместную деятельность детей и взрослых входит: утренняя и вечерняя прогулка, совместные игры, разные виды труда, наблюдения, опыты, эксперименты, чтение художественной литературы, экскурсии, все виды продуктивной деятельности, все виды игровой деятельности, общение.

При построении образовательного процесса занятия распределяются по четырем образовательным областям: физическое, речевое, познавательное и художественно-эстетическое развитие, в группах компенсирующей направленности дополняются коррекционные занятия со специалистами. Занятия проводятся фронтально, по подгруппам, индивидуально (приложение 18).

Максимально-допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию для детей дошкольного возраста составляет:

* первая младшая группа: 10 занятий в неделю, по 8-10 минут, по 2 занятия в первой половине дня;
* вторая младшая группа: 11 занятий в неделю, по 10-15 минут, по 2 занятия в первой половине дня;
* средняя группа: 12 занятий в неделю, по 15-20 минут, по 2 занятия в первой половине дня;
* старшая группа: 15 занятий в неделю, по 20-25 минут, не более 3 занятий в первой половине дне, во второй половине дня – не чаще 2-3 раз в неделю;
* подготовительная группа: 17 занятий в неделю, по 25-30 минут, не более 3 занятий в первой половине дне, во второй половине дня – не более 1 занятия и не чаще 2-3 раз в неделю.

Занятия интегрированного вида обозначены цифрой 0,5, в средней группе занятия по грамоте и математике чередуются через неделю. Перерывы между занятиями составляют не менее 10 минут, во время которых проводятся хороводные игры, игры малой и средней подвижности. В середине занятия статического характера проводится физкультминутка.

Занятия эмоционально-развивающего и оздоровительного типа занимают не менее 50% общего времени занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики переутомления детей - сочетаются указанные занятия с физкультурными и музыкальными занятиями. Физкультурные занятия для дошкольников проводятся не менее 3 раз в неделю. В нашем детском саду третье занятие на воздухе проводится во всех возрастных группах, в форме различных видов игр (спортивных, народных, подвижных, хороводных и т.д.), при наличии у детей облегченной спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

Более подробное распределение учебной нагрузки на детей планируется ежегодно в расписании занятий, с учетом циклограмм работы специалистов, видовым разнообразием групп, наличием детей с ОВЗ и другими факторами.

**4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

Презентация основной образовательной программы выполнена в программе Microsoft Office PowerPoint, доступна для ознакомления широкой общественности на официальном сайте МБДОУ детского сада № 37 по адресу http://sad37-lazorik.ru. Презентация ориентирована на родителей (законных представителей) детей и в ней указаны (приложение 19):

* основные нормативно-правовые документы, регулирующие деятельность МБДОУ детского сада № 37,
* возрастные характеристики детей, на которых ориентирована ООП, в том числе психофизические характеристики детей, имеющих фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи, задержку психического развития;
* перечень используемых программ и их программно-методическое обеспечение;
* сведения о структуре управления и модели организации единого образовательного процесса;
* сведения об условиях реализации ООП (кадровые, материально-технические, учебно-методические);
* система взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей, с учреждениями социума.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

* «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.
* Проектирование основной образовательной программы на основе комплексной образовательной программы «От рождения до школы». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 192 с.
* «Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для де-тей с нарушениями речи», автор-составитель сборника Г.В. Чиркина, Издательство «Просвещение», 3-е издание, Москва, 2010, с. 272.
* «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)», автор Н. В. Нищева, издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», Санкт-Петербург, 2006, 352 с.
* «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью», авторы Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д., издательство «СОЮЗ», 2003, 320 с.
* Платохина Н.А., Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л. Ценностно-смысловое развитие дошкольников (на материале истории и культуры Донского края). (Учебно-методическое пособие). – Ростов н/Д: ДПК, 2005.– 311с. -12,0/4,0 п.л.
* Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13. – М: УЦ Перспектива, 2013. – 76 с.